بسم الله الرحبن الرحيم

قال الكَبَّاجُ واسمه عبد الله بن رُوْبة بن لبيد بن كَخُر بن كُتَيْف بن عَبِيرة بن حُنَى بن ربيعة بن سعد بن مالك بن سعد بن رُيْد مَناة بن تميم بن مُرّ بن أُدّ بن طابِخة بن آلْيَاس بن مُضَر بن نِزار بن مَعَدّ بن عَدْنان وإنّما سُتى ه الكَبَّاجَ لبيت قاله في أرجوزة له حيث يقول * حَتَّى يَعِجَّ تَكَفَنًا مَن عَجْبَكَا * حدّثنا الأصبعتى أنّه لُقب به لذلك قال يمدح عُمَرَ بن عُبيد الله بن مَعْمَر وكان عبد الملك رحمه الله تعالى وجهه إلى أبى فُدَيْك الحَرُورِيّ فقتله وأصحابه

ا قَدْ جَبَرَ ٱلدِّينَ ٱلْإِلَٰهُ خَجَبَرْ
 الجَّدْنُ مَنْ وَلَى ٱلْعَوَرْ

قال الأصمعى في قولة قد جبر الدين الإله تقول قد جَبَرَ اللهُ الدينَ فهو يجبُره وجَبَرَ الدينُ أيضًا إذا فعل الدينُ ذلك فانجبر وجبر مثلها قولة نجبر يريد انجبر ويقال

جبرتُ العظم أُجبُره جَبْرًا وجبر هو يجبِر جُبورًا وجَبَرَتْ يَدُهُ والجَبائِرُ الأعواد التي يشدّها النُجَبِّرُ وقولة وعور الرحس يقول أنسك الرحس من ولآهُ العورَ أي جعله وليًّا للعور والعور قبح الأمر وفساده يقال قد عور فلان الأمر أي قبّحه وعوّرتُ على فلان أُمرَهُ أفسدتَه عليه

٣ فَٱلْحُمِدُ لِلّٰهِ ٱلَّذِى أَعْطَى ٱلْحَبَرْ
 مَوَالِى ٱلْحَقِ إِنِ ٱلْمَوْلَى شَكَرْ

قال الحبر السرور ويقال هو في حَبْرَةٍ من العيش أي في مسرة من عيش والحبر السرور ويقال حُبِرَ به أي سُرَّ به وفي الحديث وا ذَهَبَ حِبرهُ وسِبرهُ والحُبُورُ الأخاديد وأنشد للمجتاج * بِهِ شَبَابُ كَأَلْخُبُورِ آلْفُقَبُلِ * يصف ظليمًا وقال ذو الرُّمَّة * لَا زِلْتُمَا فِي حَبْرَةٍ مَا بَقِيتُمَا * وَلَاقَيْتُمَا يَوْمَ آلْخِسَابِ مُحَمَّدًا * صلّى الله على سيّدنا حتمد وعلى آله وحجبه وسلّم وقولة في حبرة يقول على سيّدنا حتمد وعلى آله وحجبه وسلّم وقولة في حبرة يقول في سرور ويقال فلان صلّى عَتْبُورًا يقول الحمد لله الذي أعطى وقولة موالى الحقى أوليآء الحقى والمَوْلى الولى والبولى ابن وقولة موالى الحقى أي أوليآء الحقى والمَوْلى الولى والبولى ابن العمّ ويقال العمّ والمولى الني مولكي وألمولى الني العمّ * بني مولكي وأنشد للخطيئة في المولى ابن العمّ * بني عَبْنَا إِنَّ ٱلْمَوْلَى تَرُوحُ وَتَبْتَكِرُ * عَيْنَا إِنَّ ٱلرَّكَابَ بِأَهْلِهَا * إِذَا سَآءَهَا ٱلْمَوْلَى تَرُوحُ وَتَبْتَكِرُ *

يريد إذا سآءها ابن العمّ بأمر مكروة رحلت إلى غيرة وقولة إن المولى شكر قال هذا بمنزلة قولك قد أعطاك الله خيرًا إن شكرت أى فاشكر تقول ردّ الحق إلى أهله فليشكروا

هَ عَهْدَ نَبِي مَا عَفَا وَمَا دَثَرْ
 وَعَهْدَ صِدِّيقٍ رَأَى بِرَّا فَبَرْ

قولة ما عفا أى ما التحى ودثر تلم وأخلق عهلة حتى ذهب أثرة ويقال سيف قل دثر أى قل ذهب صقالة والعافى والداثر واحد وهو ما درس ولم يتم وما عفا لم يتم بعد والداثر القديم العهد الذى تغيّر ودرس يقول الخير الذى كان على عهد رسول الله صلى الله علية وسلم ما عفا قال وقال الحسن حاذِروا هذه القلوب فإنها سريعة الدثور وقولة صديق يريد أبا بكر رضى الله تعالى عنه رأى برًّا فبر أى مديق يريد أبا بكر رضى الله تعالى عنه رأى برًّا فبر أى فبر أن يكون مُقبَدًا بنفسة ومثل ذلك فبر وما لا ١٥ يكون مقبّدًا بنفسة ومثل ذلك فبر فرت مخقفةً

 رَعَهْدَ عُثْمَانَ وَعَهْدًا مِنْ عُمَرْ

 مَعَهْدَ إِخْرَانٍ هُمْ كَانُوا ٱلْـوَزَرْ

قال الوزر الملجأ وأنشدنا للهُطَيْئة يصف إبلًا * مِنْ كُلِّ

شَهْبَآءَ قَلْ شَابَتْ مَشَافِرُهَا * تَنْحَازُ مِن حَسِّهَا ٱلْأَفْعَى إِلَى الْمُلْجَا تقول شابت مشافر هذه الإبل على الحَبْض وعلى السنّ أيضًا قال الأصبعيّ وحدّثني شيم من عني قال قُلْتُ لأعراب نزلتُ عندهم مُبْسًى هل من مَرْعًى فقالت امرأة منهم نعم انظر بأَقْبَالِ الأَوْزَارِ تعنى بتلك الجبال

وَعُصْبَةَ ٱلنَّبِيِّ إِذْ خَانُوا ٱلْخَصَرْ
 شَدُّوا لَهُ سُلْطَانَهُ حَتَّى ٱقْتَسَرْ

قولة عصبة النبيّ صلّى الله عليه وسلّم ردّها على الإخوان والحصر الاسم ولو ردّه على المصدر كان إحصارًا يقول خافوا .

أن يُمنعوا أن يدخلوا مَكَّة وذلك بالحُدَيْبِية حين صُدّوا عن البيت الحرام فنحر رسول الله صلّى الله عليه وسلّم البُدُن بالحديبية وقولة حتى اقتسر يقول حتى غلبهم أخذهم قَسْرًا ويقال قسَره يقسِره قَسْرًا والقَسْرُ أن يأخذ الرجل صاحبه أو البعير وغيره وهو كارِهٌ وعصبة النبيّ أصحابه والعصبة الجماعة

ا بِٱلْقَتْلِ أَقْوَامًا وَأَقْوَامًا أَسَـــــرْ اللهِ اللهُ اللهِ الل

يقول اقتسر بالقتل أقوامًا وأسر أقوامًا تحت هذه الشجرة التي اختارها الله له من الشجر التي كان تحتها بَيْعَة الرِضوان وقال الله تبارك وتعالى وَآخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا

يقول واختارة الله من الخِيرِ والواحدة خِيرَةٌ وخَيْرٌ والنصب ه على أنّه لا يصف ظاهرًا بهكنتى أخرجه من الهآء التى في توله اختارة يقول إنّ محمّدًا صلّى الله عليه وسلّم كأنّه في هذه الحال اختارة الله من خِير خلقه والخِيرُ هم خِيرَتُهُ من خلقه كقوله عزّ وجلّ وَآخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ وقولة فما ونى يقول فما فتر والوَنْى الفترة وَنَى يَنِى وُنِيّا يقول فما فتر محمّد صلّى الله الله والونْى الفترة وَنَى يَنِى وُنِيّا يقول فما فتر محمّد صلّى الله المعالم أن أظهر الله به أى لم يَنْثَنِ في شيء حتى ظهر النور وقولة غفر أى غطّى على ذنوبه وهو مأخوذ من غفر الجرح إذا ركبته جُلْبَةُ البُرْء

اللهُ ٱلْإِللهُ مَا مَضَى وَمَا غَبَــــرْ
 أنْ أَظْهَرَ ٱلدِّينَ بِهِ حَتَّى ظَهَرْ

وتولة ما غبر أى بقى قال والغابر الباقى يقول أظهر الله تعالى بحمّد صلّى الله عليه وسلّم نور الإسلام حتى ظهر وأنار واختاره الله من الخيرة الذين هم خِيَرته من خلقه فظهر الدِّينُ وفي الحديث خُذْ غابِرَ حَقِّكَ

10

ا هٰذَا أَوَانُ ٱلْجِدِّ إِذْ جَدَّ عُمَرْ الْمِنْ ذَمَرْ أَوْنُ مَعْمَرٍ لِمَنْ ذَمَرْ الْمِنْ ذَمَرْ

قال الأوان الحين قال يقول هذا حِينَ صرّح عُمَرُ بن عُبَيْد الله إذ وُجّه إلى أبى فُكَيْك فقتله وصرّح أى انكشف هو لمن و ذمره من الناس قال والذَّمْرُ كأنّه يقول خُدْ خُذْ يا فلان أى عليك به وأنشد لابن الزُّبَيْر * غَدَاةَ يَذْمُرُ مُنْذِرًا * ويقال قد انكشف الأمر والصريح المنكشف ويقال صرّح اللَّبَنُ إذا ذهبت رُغْوَنْهُ ومثل من الأمثال الصَّرِيخ تَحْتَ الرُّغْوَقِ يقول الأمر الحالل تحت الذى يلبّسون ويغطّون يقول ذهب الباطل الحالص تحت الذى يلبّسون ويغطّون يقول ذهب الباطل الحالف الحق كما يخرج صريح اللبن

اَأْنْزَفَ ٱلْعَبْرَةَ مَنْ لَاقَى ٱلْعِبَرْ
 طَالَ ٱلْإِنَى رَزَايَلَ ٱلْخَقُ ٱلْأَشَرْ

قولة وأنزف العبرة أى أذهب يقول بكوا حتى نزفوا عبرتهم ويقال نزفت البئر وأنزفتها قال والعَبْرَةُ شُخْنَة العين من الحَرُورِيّين مَنْ لاقى العِبَر إذ قتل عُمَرُ أبا فُكَيْك وأشياعة فبكى الذين كانوا حزنوا علية حتى أنزفوا عبرتهم وقولة طال الإنى أى التمكّث يقال بلغ الأمرُ إناهُ ومنتهاة ويقال فلان ذو أناة والأناة المكث والانتظار وقولة وزايل الحق الأشر يقول كلّما كانوا يصنعون أشرًا وبطرًا أزالة الحق فذهب والإنى يقول كلّما كانوا يصنعون أشرًا وبطرًا أزالة الحق فذهب والإنى

التأني يقول طال الإنى من السلاطين أن لا يكونوا بعثوا إليهم حتى جآء عُمَرُ والأشر البطر والنشاط يقول كانوا قد نشِطوا نجآء الحقّ إذ جآء عُمَرُ

٢١ وَهَدَرَ ٱلْجِنَّةُ مِنَ ٱلنَّاسِ ٱلْهَدَرُ ٢١ وَلَاحَتِ ٱلْجُرْبُ ٱلْوُجُوهَ وَٱلسَّرَرُ ٢٢

قال هدر معناه أهدر أى أبطل يقول لمّا وقع الجِدَّ هَدَرُ من الناس مَنْ هو هَدَرُ ومن لا خير فيه ويقال بنو فلان هَدَرُةُ عِنقَفَةً يقول لمّا جآء الحقَّ هَدَرَ الباطل ومن لا خير فيه ولاحت أضمرت الوجوه وغيّرتها واستبان الهزال فيها وفي خمص البطون أى تُصير البطن خميصًا وأنشد * وَلَا يَلُوحُ .. نَبْتَهُ ٱلشَّتِيُّ * يقول لا يغيّره وأنشدنا * تَقُولُ مَا لَاحَكَ يَا مُسَافِرُ * يَا بِنْتَ عَبِّى لَاحَنِى ٱلْهَوَاجِرُ * وَدَلِجُ ٱللَّيْلِ فَعَظْمِى فَاتِرُ * قال والسرر أراه سُرَّةٌ وسُرَرُ أى سرّة البطن وأراه أنّ فَاتِرُ * قال والسرر أراه سُرَّةٌ وسُرَرُ أى سرّة البطن وأراه أنّ الحرب أضبرت البطون وأحدمتها

10

يقول أمّا الجبان فلا يُحدّث نفسَهُ بالقتال فهورخيّ البال بادِنَّ وأمّا من كان حُرَّا قد حدّث نفسَهُ بالقتال وعزم عليه وكان الحرب من همّته فقد ضمّرته يقول من كان حُرَّا اهتمّ وهو

أَن يُحدّث نفسه بالقتال فهُزِلَ وقال العُكْلِيّ * وَإِنَّ آمْرَأً لَمْ يَثْخُبُ وَاللّ العُكْلِيّ * وَإِنَّ آمْرَأً لَمْ يَثْخُبُ وَسْمُهُ لَلَئِيمُ * وقولة إذا أغشوا العسر يقول إذا حُمِلُوا على العسر تعسّروا وهو الالتوآء والشدّة ولم يذلّوا لأحد حتى يفرِج الله تعالى ما هم فيه

هَ تَعَسَّرُوا أَوْ يَفْرِجَ ٱلله الضَّرَرْ
 وَزَادَهُمْ فَضْلًا فَمَنْ شَآء ٱنْتَحَرْ

قال الضرر الضيق يقال فلان في ضَرَرٍ إذا كان في ضيق ويقول الرجل للرجل ليس عليك في ذلك الأمر ضَرَرُ أَى ما يضرّك يقول قد كُنْتَ من قوم إذا أُتوا من قبل العسر وُجِدُوا أعسارًا وزادَهم فضلًا يعنى تُرَيْشًا فمن شآء انتحر يقول قد أكرم الله تعالى هولآء فمن شآء فليقتل نفسه حسدًا فإن الله فضّل هولآء

٢٧ عَطِيَّةَ ٱللَّهِ ٱلْإِلَافَ وَٱلسَّــوَرْ ٢٧ وَمَرَسًا إِنْ مَارَسُوا ٱلْأَمْرَ ٱلذَّكَرْ

و، قال الإلاف أُظنّه من قول الله تبارك وتعالى لِإِيلافِ قُرَيْشٍ والسور من القرآن فيما ترى قال والمرس شدِّة العلاج ويقال أُنّه لمَرِسُّ شَرِسٌ إذا كان شديد المعالجة والمرس الممارسة يقول أعطاهم الله الشدّة وهاتين الرحلتين والسور يقال فلان شديد الممارسة أى هو شديد القتال قال والأمر الذكر الصلب العظيم

٢٩ هَا فَهْوَذَا فَقَدْ رَجَا ٱلنَّاسُ ٱلْفِيَرْ ٣٠ مِنْ أَمْرِهِمْ عَلَى يَدَيْكَ وَٱلتَّــوَرْ ٣٠

قولة ها قال هى تنبيه أغراه أن يُجِدّ فى أمره أى هافهوذا الشأن الذى أخبرتك فهل عندك غِيَرٌ أى تَعَيَّرٌ من أمر هؤلآء الحوارج قال والثؤر جمع ثُؤرة يقال ثُؤرة وثُؤرٌ وهو مصدره والثائر الرجل يقال ثأرْتُ بفلان أثارً به ثُؤرَةً والثَأر المطلوب والثائر الطالب والمثؤور المقتول والثؤور الإدراك

٣١ مِنْ آلِ صَعْفُوقِ وَأَتْبَاعٍ أُخَـرْ ٣١ مِنْ طَامِعِينَ لَا يُبَالُونَ ٱلْعَمَرْ ٣٢

قال صَعَفَوى مفتوح الأوّل لم يجيّ مثله في الكلام إلّا مضهوم ١٠ اللوّل نحو دُعْبُوب وصعفوى قوم كانوا يخدمون السلطان خَولًا باليمامة يقال لهم الصَّعافِقَة كان مُعاوِيَة بن أبي سُفْيان أو آل مَرْوان بن الحَكَم سيّروهم ثمّة ولا أدرى ما أصله والصَّعْفُوقَة ترية باليمامة كان ينزلها خَولُ السلطان وإنّما أراد أن يصغر أمر هولآء باليمامة كان ينزلها خَولُ السلطان وإنّما أراد أن يصغر أمر هولآء وأتهم لقوا أخلاطًا من الناس من ضعفهم وقولة وأتباع أخره أي مثلهم معهم مبّن اتبع الحروريّة قولة لا يبالون الغمر أي الدنس ولطح الأعراض وغيره وأصله العَمَرُ من الدنس الذي يبقى على اليد من الطعام يقول من أصحاب طمع ليست لهم بصيرة والغمر التلطّح يقول لا يبالون أن يلطّخوا أعراضهم بصيرة والغمر التلطّح يقول لا يبالون أن يلطّخوا أعراضهم

٣٣ فَقَدُّ عَلَا ٱلْمَآءُ ٱلرُّبَى فَلَا غِيَـرْ ٣٣ وَآخْتَارَ فِي ٱلدِّينِ ٱلْخُرُورِيُّ ٱلْبَطَرْ

الربى جمع الرُّبيَة وهو المكان المرتفع وهذا مثل يقول قد بَلَغَ الأَمرُ أقصاة وبلغ الشأن قدرة وليس غِيَرُ فَعَيِّرُ أنت يا مُعَرُ والربى ههنا الروابى فإذا علا المآء الروابى فقد بلغ الغاية والبطر يقال بَطِرَ الرجل الحقَّ إذا لم يعرفه يقول اختار الخروريّ يعنى أبا فُدَيْك اختار ما كان أشَرًا وبَطَرًا وترك الدين والسُنة قال عبد الرحمن قال عبّى أنشدتُ هرون أمير المؤمنين من هذا الموضع حيث قتل الوليدُ ابنَ طريف الحروريّ فقال من هذا الموضع حيث قتل الوليدُ ابنَ طريف الحروريّ فقال من هذا الموضع خيث قال الربيع خُدُ لى جهازى الساعة إلى مكة قال ووصلنى بخمسين ومائة ألف درهم قال وإنّما أنشدتُه منها نحوًا من ثلاثين بيتًا

٣٥ وَأَنْزَفَ ٱلْحُقَّ وَأَوْدَى مَنْ كَفَرْ
 ٣٩ كَانُوا كَمَا أَظْلَمَ لَيْلٌ فَٱنْسَفَرْ

وا قولة أنزف الحق يقول أنزف الحروريّ الحقّ أذهبه كما تنزف البئر يقال نَزَفْتُ البئر وأنزفتُها لغتان وقولة وأودى من كفر أى أودت الحروريّة أى ذهبوا لأنّهم كفّار كفروا وانتهكوا الحرم يقال للشيء إذا هلك وذهب أودى وقولة كما أظلم ليل فانسفر هذا مثل يقول كأنّ وقعتهم وأمرهم ليل ثمّ انسفر أمرهم

يقول ذهب أمر الحروريّة كما ينسفر الليل عن مُظْلِمٍ يقول فكأنّ شأنهم وأمرهم كان ليلًا ثمّ انسفر هذا الليل عن المُدْلِج وأنزف الحق أنزفه علانية حتى خرج منه والمظلم الرجل الذي يسرى في الظلمة

٣٧ عَنْ مُدْلِمٍ قَاسَى ٱلدُّوُرِبَ وَٱلسَّهَرْ ٣٧ وَخَدَرَ ٱللَّيْلِ فَيَجْتَابُ ٱلْخَــــدَرْ ٣٨

قال يقول ذهب أمرهم كما انقشع عن المدليم الذى أدليم بليل قاسى هذا المدليم الدؤوب وهو مصدر يقال دأب يدأب دأبًا وَدُوربًا وقولة وخدر الليل أى وقاسى خدر الليل أيضًا وخَدَرُة سوادة وظلمته والأَخْدَرُ الأسود يقول دخل هذا المدليم بسوادة ويقال عُقاب خُدارِيّة إذا كانت شديدة السواد ويجتاب يدخل في سواد الليل

٣٩ وَغُبَّرًا ثُنْمًا فَيَجْتَابُ ٱلْغُبَــرْ وَعُلَّمًا فَعَجْتَابُ ٱلْغُبَــرْ وَمَا شَعَرْ وَمَا شَعَرْ

تولة وغبرًا قتمًا قال غُبَّرُ جماع غَبْرَآء ويقال غبرآء لكلّ شيء ١٥ رأيته من تراب أو عجاج إذا اغبر قال وتُتْمًا جمع أَقْتَمَ والقُتْمَة غبرة إلى حمرة وهذه الغُبَرُ هي الفُتُن يقول دخلها وخرج منها ويقال اقتمّ الشيء قُتْمَةً واحمر حُبْرَةً واصفر صُفْرَةً وهذه الغُبَرُ غَشِيَت الناس وقولة فيجتاب أي يدخل وقولة في بئر لا جبرتُ العظم أُجبُره جَبْرًا وجبر هو يجبِر جُبورًا وجَبَرَتْ يَدُهُ والجَبائِرُ الأعواد التي يشدّها النُجَبِّرُ وقولة وعور الرحمن يقول أنسد الرحمن من ولآهُ العورَ أي جعلة وليّا للعور والعور قبي تجه الأمر ونسادة يقال قد عور فلان الأمر أي قبّحة وعورتُ على فلان أمرَهُ أفسدتَه علية

٣ فَٱلْحَمَلُ لِلّٰهِ ٱلَّذِى أَعْطَى ٱلْحَبَرْ
 ٩ مَوَالِى ٱلْحَقِ إِنِ ٱلْمَوْلَى شَكَــرْ

قال الحبر السرور ويقال هو في حَبْرَةٍ من العيش أى في مسرّة من عيش والحبر السرور ويقال حبِرَ به أى سُرَّ به وفي الحديث من عيش والحبر ألسرور ويقال حبِرَ به أى سُرَّ به وفي الحديث المَعَبَّج به بِهِ مَبْابٌ كَأَلْبُهُورِ آلْفُقَلِ * يصف ظليمًا وقال ذو الرُّمَّة * لاَ زِلْتُهَا فِي حَبْرَةٍ مَا بَقِيتُهَا * وَلاَقَيْتُهَا يَوْمَ آلْحِسَابِ مُحَمَّدًا * صلّى الله على سيّدنا محتمل وعلى آله ومحبه وسلّم وقوله في حبرة يقول على سيّدنا محتمل وعلى آله ومحبه وسلّم وقوله في حبرة يقول في سرور ويقال فلان صلّى عَبْبُورًا يقول الحمد لله الذي أعطى واهذا العهد يقول اتبعوا أثر نبيّهم وذهب تشبيه الخوارج وقولة موالى الحق أى أوليآء الحق والمَوْلى الولى والمولى ابن العمّ ويقال العمّ والمولى المنْعَم عليه والمولى المن العمّ * بَنِي العمّ وأنشد للخُطَيْنَة في المولى ابن العمّ * بَنِي عَبْنَا إِنَّ ٱلْمَوْلَى تَرُوحُ وَتَبْتَكِرُ * عَبْنَا إِنَّ ٱلْمِوْلَى تَرُوحُ وَتَبْتَكِرُ *

يريد إذا سآءها ابن العمّ بأمر مكروة رحلت إلى غيرة وتولة إن المولى شكر قال هذا بمنزلة قولك قد أعطاك الله خيرًا إن شكرت أى فاشكر تقول ردّ الحق إلى أهله فليشكروا

هَ عَهْدَ نَبِي مَا عَفَا وَمَا دَثَرْ
 وَعَهْدَ صِدِّيقٍ رَأَى بِرَّا فَبَرْ

قولة ما عفا أى ما التحى ودثر قدم وأخلق عهدة حتى ذهب أثرة ويقال سيف قد دثر أى قد ذهب صقالة والعافى والداثر واحد وهو ما درس ولم يتم وما عفا لم يتم بعد والداثر القديم العهد الذى تغيّر ودرس يقول الخير الذى كان على عهد رسول الله صلى الله علية وسلم ما عفا قال وقال الحسن حاذِروا هذه القلوب فإنها سريعة الدثور وقولة صديق يريد أبا بكر رضى الله تعالى عنه رأى برًّا فبر أى مديق يريد أبا بكر رضى الله تعالى عنه رأى برًّا فبر أى فبر أن يكون مُقبَدًا بنفسة ومثل ذلك فبر وما لا ١٥ يكون مقبَدًا بنفسة ومثل ذلك فبر فرث من قبد يكون مقبَدًا بنفسة فلا يجوز فبة مثل فرَّتْ لا يجوز فرث منقفة

 رَعَهْدَ عُثْمَانَ رَعَهْدًا مِنْ عُمَرْ

 مَعَهْدَ إِخْوانٍ هُمْ كَانُوا ٱلْـوَزَرْ

قال الوزر الملجأ وأنشدنا للهُطَيْئة يصف إبلًا * مِنْ كُلِّ

شَهْبَآءَ قَلْ شَابَتْ مَشَانِرُهَا * تَنْحَازُ مِنْ حَسِّهَا ٱلْأَفْعَى إِلَى الْمُلِّهِا تقول شابت مشافر هذه الإبل على الحَبْض وعلى السنّ أيضًا قال الأصبعي وحدّثني شيم من عني قال قُلْتُ لأعراب نزلتُ عندهم مُبْسِي هل من مَرْعًي فقالت امرأة منهم نعم انظر بأَقْبَالِ الأَوْزَارِ تعنى بتلك الجبال

وَعُصْبَةَ ٱلنَّبِيِّ إِذْ خَانُوا ٱلْخَصَرْ
 شَدُّوا لَهُ سُلْطَانَهُ حَتَّى ٱقْتَسَرْ

قولة عصبة النبق صلى الله عليه وسلّم ردّها على الإخوان والحصر الاسم ولو ردّه على المصدر كان إحصارًا يقول خانوا . . أن يُمنعوا أن يدخلوا مَكَّة وذلك بالحُدَيْبِية حين صُدّوا عن البيت الحرام فنحر رسول الله صلى الله عليه وسلّم البُدُن بالحديبية وقولة حتى اقتسر يقول حتى غلبهم أخذهم قَسْرًا ويقال قسَره يقسِره قَسْرًا والقَسْرُ أن يأخذ الرجل صاحبه أو البعير وغيره وعو كارِةً وعصبة النبيّ أصحابه والعصبة الجماعة

، بِالْقَتْلِ أَقْوَامًا وَأَقْوَامًا أَسَــــرْ اللهُ الل

يقول اقتسر بالقتل أقوامًا وأسر أقوامًا تحت هذه الشجرة التي اختارها الله له من الشجر التي كان تحتها بَيْعَة الرِضوان وقال الله تبارك وتعالى وَٱخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا

يقول واختاره الله من الخِيرِ والواحدة خِيرَة وخَيْرُ والنصب ه على أنه لا يصف ظاهرًا بهكنتى أخرجه من الهآء التى فى قوله اختاره يقول إن محمّدًا صلى الله عليه وسلم كأنه فى هذه الحال اختاره الله من خِير خلقه والخِيرُ هم خِيرَتُهُ من خلقه كقوله عز وجل وَآخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ وقوله فما ونى يقول فما فتر والوَنْى الفترة وَنَى يَنِى وُنِيًّا يقول فما غتر محمّد صلى الله المعابة وسلم أن أظهر الله به أى لم يَنْثَنِ فى شىء حتى ظهر النور وقولة غفر أى غطّى على ذنوبه وهو مأخوذ من غفر الجرح إذا ركبته جُلْبَةُ البُرْء

الهُ ٱلْإِلَٰهُ مَا مَضَى رَمَا غَبَــــرْ
 أَنْ أَظْهَرَ ٱلدِّينَ بِهِ حَتَّى ظَهَرْ
 أَنْ أَظْهَرَ ٱلدِّينَ بِهِ حَتَّى ظَهَرْ

وقولة ما غبر أى بقى قال والغابر الباقى يقول أظهر الله تعالى بحمّد صلّى الله عليه وسلّم نور الإسلام حتى ظهر وأنار واختاره الله من الخيرة الذين هم خِيَرته من خلقه فظهر الدِّينُ وفي الحديث خُذْ غابِرَ حَقِّكَ

10

قال الأوان الحين قال يقول هذا حِينَ صرّح عُبَرُ بن عُبَيْد الله إذ وُجّه إلى أبى فُكَيْك فقتله وصرّح أى انكشف هو لمن ه ذمره من الناس قال والذَّمْرُ كأنّه يقول خُدْ خُدْ يا فلان أى عليك به وأنشد لابن الزُّبَيْر * غَدَاةَ يَدْمُرُ مُنْدِرًا * ويقال قد انكشف الأمر والصريح المنكشف ويقال صرّح اللَّبَنُ إذا ذهبت رُِغُونُهُ ومثل من الأمثال الصَّرِيحُ تَحْتَ الرُّغُوةِ يقول الأمر الحالل قعت الذى يلبسون ويغطّون يقول ذهب الباطل الحالص تحت الذى يلبسون ويغطّون يقول ذهب الباطل الحالف الحال الحق كما يخرج صريح اللبن

اَ وَأَنْزَفَ ٱلْعَبْرَةَ مَنْ لَاقَى ٱلْعِبَرْ
 طَالَ ٱلْإِنَى وَزَايَلَ ٱلْخَقُ ٱلْأَشَرْ

قولة وأنزف العبرة أى أذهب يقول بكوا حتى نزفوا عبرتهم ويقال نزفت البئر وأنزفتها قال والعَبْرَةُ شُخْنَة العين من الحَرُورِيّين مَنْ لاقى العِبَر إذ قتل عُمَرُ أبا فُكَيْك وأشياعة فبكى الذين كانوا حزنوا علية حتى أنزفوا عبرتهم وقولة طال الإنى أى التمكّث يقال بلغ الأمرُ إناهُ ومنتهاة ويقال فلان ذو أناة والأناة المكث والانتظار وقولة وزايل الحق الأشر يقول كلّما كانوا يصنعون أشرًا وبطرًا أزالة الحق فذهب والإنى يقول كلّما كانوا يصنعون أشرًا وبطرًا أزالة الحق فذهب والإنى

ر التأتي يقول طال الإنى من السلاطين أن لا يكونوا بعثوا إليهم حتى جآء عُمَرُ والأُشر البطر والنشاط يقول كانوا قد نشِطوا نجآء الحق إذ جآء عُمَرُ

٢١ وَهَدَرَ ٱلجِّدُّ مِنَ ٱلنَّاسِ ٱلْهَدَرُ ٢١ وَهَدَرَ ٱلْجُوبُ ٱلْوُجُوةَ وَٱلسَّرَرُ ٢٢

قال هدر معناه أهدر أى أبطل يقول لمّا وقع الجِدُّ هَدَرَ من الناس مَنْ هو هَدَرُ ومن لا خير فيه ويقال بنو فلان هَدَرَة الناس مَنْ هو هَدَرُ ومن لا خير فيه ويقال بنو فلان هَدَرَة عنقفة يقول لمّا جآء الحقّ هَدَرَ الباطل ومن لا خير فيه ولاحت أضمرت الوجوه وغيّرتها واستبان الهزال فيها وفي خمص البطون أى تُصير البطن خميصًا وأنشد * وَلا يَلُوحُ ١٠ فَبْتَهُ ٱلشَّتِيُ * يقول لا يغيّره وأنشدنا * تَقُولُ مَا لَاحَكَ يَا مُسَافِرُ * يَا بِنْتَ عَمِّى لَاحَنِى ٱلْهَوَاجِرُ * وَدَيْحُ ٱلنَّيْلِ فَعَظْمِى فَاتِرُ * قال والسرر أراد سُرَّةٌ وسُرَرُ أى سرّة البطن وأراد أن الحرب أضبرت البطون وأحمتها

٢٣ وَضَمَّرَتْ مَنْ كَانَ حُرًّا فَضَهَ ٢٣ وَضَمَّرَتْ مَنْ كَانَ حُرًّا فَضَهَ ٢٣ قَدْ كُنْتَ مِنْ قَوْم إِذَا أَغْشُوا ٱلْعَسَرْ

10

يقول أمّا الجبان فلا يُحدّث نفسَهُ بالقتال فهو رخى البال بادِنَّ وأمّا من كان حُرَّا قد حدّث نفسَهُ بالقتال وعزم عليه وكان الحرب من هبّته فقد ضبّرته يقول من كان حُرَّا اهتمّ وهو

أَن يُحدّث نفسه بالقتال فهُزِلَ وقال العُكْلِيّ * وَإِنَّ آمْرَأً لَمْ يَثَخُبُ وَاللّ العُكْلِيّ * وَإِنَّ آمْرَأً لَمْ يَثَخُبُ أَلْفِيمُ * وقولة إذا أغشوا العسر يقول إذا حُمِلُوا على العسر تعسّروا وهو الالتوآء والشدّة ولم يذلّوا لأحد حتى يفرج الله تعالى ما هم فيه

٢٥ تَعَسَّرُوا أَوْ يَفْرِجَ ٱللَّهُ الضَّرَرْ
 ٢٥ وَزَادَهُمْ فَضْلًا فَمَنْ شَآء ٱنْتَحَرْ

قال الضرر الضيق يقال فلان في ضَرَرٍ إذا كان في ضيق ويقول الرجل للرجل ليس عليك في ذلك الأمر ضَرَرُّ أَى ما يضرّك يقول قد كُنْتَ من قوم إذا أُتوا من قبل العسر وُجِدُوا مَا أَعالَ وَزادَهم فضلًا يعنى تُرَيْشًا فمن شآء انتحر يقول قد أكرم الله تعالى هولآء فمن شآء فليقتل نفسه حسدًا فإنّ الله فضّل هولآء

٢٧ عَطِيَّةَ ٱللَّهِ ٱلْإِلَافَ وَٱلسَّــوَرْ ٢٨ وَمَرَسًا إِنْ مَارَسُوا ٱلْأَمْرَ ٱلذَّكَرْ

و، قال الإلاف أُظنّه من قول الله تبارك وتعالى لِإِيلافِ تُرَيْشٍ والسور من القرآن فيما ترى قال والمرس شبّة العلاج ويقال أُنّه لمَرِسُّ شَرِسُ إذا كان شديد المعالجة والمرس الممارسة يقول أعطاهم الله الشدّة وهاتين الرحلتين والسور يقال فلان شديد الممارسة أى هو شديد القتال قال والأمر الذكر الصلب العظيم

٢٩ هَا فَهْوَذَا فَقَدْ رَجَا ٱلنَّاسُ ٱلْفِيَرْ ٣٠ مِنْ أَمْرِهِمْ عَلَى يَدَيْكَ وَٱلتَّــوَّرْ

قولة ها قال هى تنبيه أغراه أن يُجِدّ فى أمره أى هافهوذا الشأن الذى أخبرتك فهل عندك غِيَرٌ أى تَعَيَّرٌ من أمر هؤلآء الخوارج قال والثؤر جمع ثُؤرة يقال ثُؤرة وثُؤرٌ وهو مصدره والثائر الرجل يقال ثأرْتُ بفلان أثارً به ثُؤرةً والثَأر المطلوب والثائر الطالب والمثؤور المقتول والثؤور الإدراك

٣١ مِن آلِ صَغْفُوقِ وَأَتْبَاعٍ أَخَـرٌ ٣١ مِن آلِعَبَرُ ٣٣ مِن طَامِعِينَ لَا يُبَالُونَ ٱلْعَبَرُ

قال صعفوق مفتوح الأول لم يجبى مثلة في الكلام إلّا مضهوم ١٠ الاول نحو دُعْبُوب وصعفوق قوم كانوا يخدمون السلطان خَولٌ باليمامة يقال لهم الصَّعافِقَة كان مُعاوِيَة بن أبى سُفْيان أو آل مَرْوان بن الحَكَم سيّروهم ثمّة ولا أدرى ما أصلة والصَّعْفُوقَة قرية باليمامة كان ينزلها خَولُ السلطان وإنّما أراد أن يصغر أمر هولآء وأنهم لقوا أخلاطًا من الناس من ضعفهم وقولة وأتباع أخره أي مثلهم معهم مبّن اتبع الحروريّة قولة لا يبالون الغمر أي الدنس ولطح الأعراض وغيرة وأصلة العَمَرُ من الدنس الذى يبقى على اليد من الطعام يقول من أصحاب طبع ليست لهم بصيرة والعمر التلطّح يقول لا يبالون أن يلطّخوا أعراضهم بصيرة والعمر التلطّح يقول لا يبالون أن يلطّخوا أعراضهم

٣٣ فَقَدُ عَلَا ٱلْمَآءُ ٱلرُّبَى فَلَا غِيَـرْ ٣٣ وَآخْتَارَ فِي ٱلدِّينِ ٱلْحَرُورِيُّ ٱلْبَطَرْ

الربى جمع الرُّبْية وهو المكان المرتفع وهذا مثل يقول قد بَلَغَ الأَمرُ أقصاة وبلغ الشأن قدرة وليس غِيرٌ فعَيِّرْ أنت يا وَعَمَرُ والربى ههنا الروابى فإذا علا المآء الروابى فقد بلغ الغاية والبطر يقال بَطِرَ الرجل الحقَّ إذا لم يعرفه يقول اختار الحروريّ يعنى أبا فُدَيْك اختار ما كان أشَرًا وبَطَرًا وترك الدين والسُنة قال عبد الرحمن قال عتى أنشدتُ هرون أمير المؤمنين من هذا الموضع حيث قتل الوليدُ ابنَ طريف الحروريّ فقال من هذا الموضع حيث قتل الربيع خُذْ لى جهازى الساعة إلى مكة قال ووصلنى بخمسين ومائة ألف درهم قال وإنّما أنشدته منها نحوًا من ثلاثين بيتًا

٣٥ وَأَنْزَفَ ٱلْحُقَّ وَأُودَى مَنْ كَفَرْ
 ٣٩ كَانُوا كَمَا أَظْلَمَ لَيْلٌ فَٱنْسَفَرْ

وا تولة أنزف الحق يقول أنزف الحروريَّ الحقَّ أذهبه كما تنزف البئر يقال نَزَفْتُ البئر وأنزفتُها لغتان وقولة وأودى من كفر أى أودت الحروريَّة أى ذهبوا لأنّهم كفّار كفروا وانتهكوا الحرم يقال للشيء إذا هلك وذهب أودى وقولة كما أظلم ليل فانسفر هذا مثل يقول كأنّ وتعتهم وأمرهم ليل ثمّ انسفر أمرهم

يقول ذهب أمر الحروريّة كما ينسفر الليل عن مُظْلِمٍ يقول فكأنّ شأنهم وأمرهم كان ليلًا ثمّ انسفر هذا الليل عن المُدْلِج وأنزف الحق أنزفه علانية حتى خرج منه والمظلم الرجل الذي يسرى في الظلمة

قال يقول ذهب أمرهم كما انقشع عن المدليم الذى أدليم بليل قاسى هذا المدليم الدؤوب وهو مصدر يقال دأب يدأب دأبًا وَدُرُّوبًا وقولة وخدر الليل أى وقاسى خدر الليل أيضًا وخَدَرُة سوادة وظلمته والأَخْدَرُ الأسود يقول دخل هذا المدليم بسوادة ويقال عُقاب خُدارِيّة إذا كانت شديدة السواد ويجتاب يدخل في سواد الليل

٣٩ وَغُبَّرًا تُنْمًا فَيَجْتَابُ ٱلْغُبَـــرُ
٣٩ فِي بِثْرِ لَا حُورٍ سَرَى وَمَا شَعَرْ
۴٠

تولة وغبرًا قتمًا قال غُبَّرُ جماع غَبْرَآء ويقال غبرآء لكلّ شيء ١٥ رأيته من تراب أو عجاج إذا اغبر قال وتُنْمًا جمع أَقْنَمَ والقُتْمَة غبرة إلى حمرة وهذه الغُبُرُ هي الفُبُنُ يقول دخلها وخرج منها ويقال اقتمّ الشيء قُتْمَةً واحمّر حُمْرَةً واصفر صُفْرَةً وهذه الغَبُرُ غَشِيَت الناس وقولة فيجتاب أي يدخل وقولة في بئر لا

حور یرید فی بئر حور وهی بئر نقص سری الحروری وما شعر . یقول نقص وما دری ولا لَقْوْ ویقال فلان یعمل فی حور أی فی نقصان وأنشدنا عن أبی عَبْرو * وَآسْتَهْجَلُوا عَنْ خَفِیفِ آلْمَضْغِ فَآزْدَرَدُوا * وَآلذَّمُ یَبْقَی وَزَادُ آلْقَوْمِ فِی حُورِ * ومثل من هالأمثال یقال للرجل إذا رأوه ینقص ویدبر أمره حُورُ فی مَحارَةِ أی نَقْصٌ فی مَنْقَصَة یقول إن الحروری سری من أمره فی أمر یهوی به سُفْلًا فی حُورِ

اع بِإِنْكِهِ حَتَّى رَأَى ٱلصَّبْحَ جَشَــرْ
 الصَّبْحَ جَشَــرْ
 عَنْ ذِى قَدَامِيسَ لُهَامٍ لَوْ دَسَرْ

العمل يقول بكذبه وما قلب من الدّين والإِفْك الاسم والأَفْك العمل يقال أَفكَ يأفِك أَفْكً بنصب الألف ويقال أتانا حين جَشَرَ الصبح أَى حين انكشف وجَشَرَ يجشُر جُشُورًا أَى طلع ويقال لأَوّل الجيش القُدْمُوس وتُدْمُوسُ الكَتِيبَةِ مقدّمها وهي الكُبْكُبَة من الجيش وهو جيش له قداميس وهي الجماعات الكُبْكُبَة من الجيش وهو جيش له قداميس وهي الجماعات الواحد قدموس واللهام الذي يلتهم ويبتلع كلّ شيء لا يبر بشيء إلّا ابتلعه يقال لهِمهُ يلهَمهُ وهو الذي لا يدخل في شيء إلّا ابتلعه يقال لهِمهُ يلهَمهُ وهو الذي لا يدخل في شيء إلّا غاب فلم يُرَ وقوله دسر الدَّسْرُ النظيم ويقال دسَرهُ بالرميم يدسُرهُ دَسْرًا

٣٣ بِرُكْنِهِ أَرْكَانَ دَمْمٍ لَآنْقَعَرْ
 ٣٣ أَرْعَنَ جَرَّارٍ إِذَا جَرَّ ٱلْأَثَرْ

تولة بركنه أركان نواح وتولة دمي قال هو جبل بعينه بنَجْد قال وأهله غنى وباهلة وكلاب وقولة لانقعر أى لقلعه من أصله ووقع ويقال للإنسان إذا وقع قَعَرَ وانْقَعَرَ وقَعَرْتُهُ والأرعن والكثير الذى له مقدّم مثل أنف الجبل والرِّعان أنوف الجبال فشبّه الجيش بأنف الجبل له مثل الأنف يعنى الارتفاع وقولة جرّار يقول ثقيل السير هذا الجيش يسير جرَّا من ثقله إذا جرّ نفسه ترى أثره في الأرض غير متفرّق يعنى أنّه ليس بقليل تستبين فيه آثار ونجوات إنّها يدهب الأثر لا يستبين من اثوه شيء كما يُرَى أثر الجيش السريع والأرعن المتقدّم مثل أنف الجبل يقول فليس لهذا أثر يُعْرَفُ والأرعن المتقدّم مثل أنف الجبل يقول فليس لهذا أثر يُعْرَفُ إنّها هو كالشيء الحجوور

ه عَنَّثَ صَعْبَاتِ ٱلْقِفَافِ وَٱبْتَــاًرُّ وَالْبِيدِ ٱلنُّقَرُ ٢٩ فِالسَّهْلِ مِدْعَاسًا وَبِٱلْبِيدِ ٱلنُّقَرُ

قولة ديّث أى ليّن وسهّل ما وَطِئه ويقال بَعِيرٌ قد ديّثه الرائضُ إذا ليّنه والقُفُّ المكان العليظ لم يبلغ أن يكون حبلًا يقول كلّ تُفّ صعب ليّنه هذا الجيش ودقّه ووطئه حتى ليّنه وقولة ابتأر قال أطنّه احتفر اتّخذ طريقًا واتّخذ بئرًا

ويقال ابتأر يبتئر ابتئارًا قال ومعناه أنّه اتخذ طريقًا سهلًا وقولة بالسهل مدعاسًا والمدعاس الطريق الليّن الكثير الوطئ ويستى الدُعْس يقال مرّ الجيش يدعَس الأرض دَعْسًا شديدًا ويقال دَعْسُت أَدْعَسُ دَعْسًا وهو كثرة الآثار ويقال مطريق مَدْعُوس وقال مالِك بن حَرِيم * مَنْ يَرَنَا أَوْ مَنْ يَقُصَّ طَرِيقَنَا * يَجِدْ أَثَرًا دَعْسًا وسُخْلًا مُوضَعًا * يقول الجّاج فإذا وطئ سهلًا دعَسهُ وإذا وطئ موضعًا صلبًا حفر فيه بئارًا وقولة بالبيد النقر وهى الأمكنة الصعبة يقول إذا مرّ ببيّداآء حفر فإذا مرّ ببيّداآء حفر فاذا مرّ ببيّداآء حفر فاذا مرّ ببيّداً وحفر فاذا مرّ ببيّداً وقولة باذا مرّ ببيّداً وقولة بالبيد النقر وهي الأمكنة الصعبة يقول إذا مرّ ببيّداً وحفر فإذا مرّ ببيّد النقر وهي الأمكنة الصعبة عمد الذا مرّ ببيّد المرف

٣٧ كَأَنَّمَا رُهَآوُهُ لِمَنْ جَهَرْ
 ٣٨ لَيْلٌ وَرِزُّ وَغْرِةِ إِذَا وَغَرْ

زهآوه محزرته وقدره ومرء آنه ومنظرته يقول هو في المنظرة عظيم المرء آق قال والمحزرة أن يقال كم زهآوه فيقول ألف وخمسمائة وقولة جهر أى نظر إليه يقال اجْتَهَرْتُ فلانًا فرأيته وخمسمائة وقولة جهر أى نظر إليه يقال اجْتَهَرْتُ فلانًا فرأيته واجميلًا وجَهَرْتُ البئر إذا نقيتها واجتهرت الجيش إذا نظرت إليه فكثر في عينك واجْتَهَرَتْ فلانًا عينى إذا استعظمته يقول كأنّما زهآوه ليل ثم انقطع الكلام فقال وكأنّما رزَّ وغرة طننت أنّ منظر الحسّ والوغر الصوت يقول إذا سمعت رزّ وغرة طننت أنّ منظر هذا الجيش ليل و خجّته كنجة المطر وهذا مثل قولهم جآءوا

ببثل الليل والسيل وقال ابن مُقْبِل * كَأَنَّ وَغْرَ قَطَاهُ وَغْرُ حَالًا وَغْرُ حَالًا وَغْرُ حَادِينَا * يقول سبعت له صوتًا كأنّه صوت غيث

٣٩ سَارٍ سَرَى مِنْ قِبَلِ ٱلْعَيْنِ نَجَرْ
 ٩٥ عِيطَ ٱلسَّحَابِ وَٱلْمَرَابِيعَ ٱلْكُبَـرْ

قولة سار سرى قال يقول سمعت صوت غيث نشأ من قبل ه العين والعين عن يبين قبلة أهل البَصْرَة سار مَطَوّ يسرى بالليل من كوكب من قبل العين عن يمين قبلة العراق وكذا سبّوة ولم يُعْلَمُ لِمَ سبّوة وقولة نجر يقول جرّ المتحابَ كأنه يسوقها يعنى العيط عِيط المحاب وهي العظام وكل محابة مشرفة عَيْطآء والعيطآء العظيمة من كلّ شيء جبل أو سحاب ١٠ أو نسآء ورُجُلً أَعْيَطُ وامرأة عَيْطَاء إذا كانا عظيمين يعنى طويلين وكلّ طويلة العنق عيطآء والمرابيع من المحاب الذى مطره في أول الربيع وهي جمع مِرْبَاعٍ والمرباع من إلإبل التي تُنْجَمُ في أوّل النِتاج فشبّه المحاب بها أي أُنْتِمَ في أول الربيع وهو أتمّ ما يكون قال والناقة التي تَلْقَمْ في أول الربيع ١٥ يقال لها مِرْباع والكبر العُظَمْ وهي جماعة كُبْرَى ويقال أَرْبَعَتِ الناقةُ تُرْبِعُ إِرْبَاعًا إِذَا أُنْتِجَتْ فِي الربيعِ وَقُرِئَ عِلَى الرياشي مِنْ كُوْكَبِ ٱلْعَيْنِ

اه وَزَفَرَتْ فِيهِ ٱلسَّوَاقِي وَزَفَرْ
 ١٥ بَغْرَةَ نَجْمٍ هَاجَ لَيْلًا فَبَعَرْ

الزَّفِيرُ الصوت وهذا الصوت في الأرض يقول جآء للسواتي صوت والسواتي الأنهار ومجاري السيول وما تحدّر من تِلاع الأرض فيقول عَجَّتُ من ذلك المطر وقولة بغرة نجم قال فَوْرَةَ نَجْمٍ فبغر فارَ بها قال الأصبعيّ أظنّ هذا البيت مصنوعًا أظنّ ناسًا وضعوه يتيبّنون به فأسقط هذا البيت

م مَآء نَشَاصٍ حَلَبَتْ مِنْهُ فَكُرُهُ مَاء نَشَاصٍ حَلَبَتْ مِنْهُ فَكُرُهُ مِنْهُ الْنَتَثَرُ مَا الْنَتَثَرُ

النشاص المتحاب المنتصب المرتفع الذي ليس بمطابق كأنّه متصعّد ويقال نَشَصَتْ تَنِيَّةُ فلان قال وبعض العرب تقول للمرأة الناشِز ناشِص وناشِز قال الأَعْشَى * تَقَمَّرَهَا شَيْخُ عِشَآءَ فَأَصْبَحَتْ * قُضَاعِيَّةً تَأْتِي ٱلْكُواهِنَ نَاشِصًا * يقول نَاشِزًا وقولة تقمّرها مثل ما يتقمّر أصحابُ الصيدِ الصيدِ والطيرَ والطيرَ والطبرَ والطبرَ توقد له النار فتذهب النار ببصر الطائر إذا صيد بالنهار ومن قال مَأْسُ نَشاصٍ فكأنّه يقول عَمَلُ نشاصٍ ويقال مَأْسُ بينهم فسادًا وقولة حلبت حدوآء مَا الربي وحَدْوَآء فَعْلاَء من حَدَوْتُ أَى تحدو المحاب

وتسوقها فهى نفسها حدوآء وهى التى حلبت الوَدَقَ والوَبْلَ وهو القطر العظام ويقال وَبِلَتِ ٱلْأَرْضُ تَوْبَلُ وَبْلًا

ه وَإِنْ أَصَابَ كَدَرًا مَدَّ ٱلْكَدَرْ

رجع إلى الجيش يقول إذا أصاب كدرًا أى إذا أصاب غبرةً مدّها أى زاد فيها يقول إذا أصاب هذا الجيش أرضًا بها ه تُراب فوطئها هاج الغبار فامتدّ روى الرياشيّ وإن أصاب كدرًا الخ

قال يقول سنابك الخيل تثير التراب فتهة ذلك الكَدَر ويقال ١٠ هر أَير وحخر أَير إذا كان شديدًا قال والأير من الصفا القاسى الشديد الصلب وقولة ويدهسن الغدر يقول إذا مررن بموضع صلب مرتفع تركنه دَهَاسًا والدهاس التراب اللين ما لا يبلغ أن يكون رملًا والغدر ما تعادى فلم يستو وفيه الجَرة والجَرفة وما تعادى من الأرض فلم يستو وكان فيه ارتفاع ٥٠ وطُمَأنِينَة ويقال أرض دُهْسَةٌ وهو دَهاسٌ وجماعته دُهْسٌ فهذا وطُمَأنِينَة ويقال أرض دُهْسَةٌ وهو دَهاسٌ وجماعته دُهْسُ فهذا الجيش وهذه الجماعات إذا مررن بكدر مددنه وجرفنه وإذا مررن بحجرة مرن بحجرة وجرفة دققن ذلك وسرّينه حتى يصيّرنه دَهَاسًا أي سهلًا ليّنًا

٨٥ عِزَازَهُ وَيَهْتَمِرْنَ مَا آنْهَمَـر ٩٥ مِنْ سَهْلِهِ وَيَتَأَكَّرْنَ آلْأُكُرْ

قال عزازة غلظة ويقال أرض عِزاز أى صلبة والجمع عُزُزُّ وأُعِزَّةً لما بين الثلاثة إلى العشرة وهى الأرض الصلبة ومثلها حِمَارُ وحُمُرُ وفِرَاشٌ وفُرُشٌ وقولة يهتمون يهمونه ويجوننه وقولة ما انهمو أى ما انجرف لهنّ جرفنه ويقال للرجل إذا غلظ أنّه لميهمُرُ وهَمَرَ الرجل يهمُر هَمْرًا إذا جرف الشيء يقول فإذا لمورن بالعِزاز كسونه وإذا مورن بالهَمِر همونه أى جرفنه جَرْفًا ويتأكّرن الأكر يحفون الحُفَرَ والأَكرُ الحُفَرُ واحدها أَكْرَةٌ وبها ويتأكّرن الأكر لمي الأرض وإنّها يصف الخيل

﴿ خُوصًا يُسَاقِطْنَ ٱلْمِهَارَ وَٱلْمُهَـرْ
 لَا يَنْفُضْنَ أَفْنَانَ ٱلسَّبِيبِ وَٱلْعُذَرْ

الخوص الغائرات الأعين يقال خَوِصَتْ عَيْنُهُ تَخْوَصُ حَوَصًا والحُوصِ التي كان عيونها مخيطة ويقال في مثل حُصْ عَيْنَ والحُوصِ التي كان عيونها معنى الإبل التي لم تشتق عيونها بعد والمهار الذكارة وهو جمع مُهْر والمُهَر الإناث يساقطن أولادهن يُجْهِضْنَ من التعب لأنتهن في سفر أي يُلْقِينَ أولادهن يُجلنهن قبل التمام قال الأصمعي إذا أراد غؤور العينين في كلّ شيء

قال خُوصًا بالخآء المجمة وإذا أراد أنها سقطت لغير تمام قال حُوصًا بالحآء غير المجمة أى لم تشتق عيونها وقولة ينفضن يعنى الخيل أفنان نواح ينفضنها من النشاط والسبيب شعر الناصية والذنب والعذر واحدها عُذْرَةٌ الشعرات اللواتى تحت ذفريية ونحو ذلك الشعرات خلف القفا من العُرف ه

تولة شعرًا يعنى عليهن أشعارهن يعنى ما ألقين من بطونهن من البهار وقولة ملطًا والمَلِيطُ الذى لم ينبت شعرة والسَّخْلَةُ المليط التى تُلْقَى وليس عليها شعر والحائط المليط الأملس ويقال ألقته مليطًا إذا لم يكن عليه شعر يقول بعضها عليه شعر وبعضها ليس عليه شعر ويقال وقع مليطًا إذا وقع وليس عليه شعر ويقال للناقة أملطت وهى ممليطًا إذا وقع وليس عليه شعر ويقال للناقة أملطت وهى مُمْلِطٌ ولا يقال مليط إلّا للحِدَاجِ قال والشدنيّات هى إبل تنسب إلى موضع باليَمن يقال له شَدَن وقولة يساقطن النعرة قال الأصبعيّ ليس أحد يقول يساقطن النعر ولا طَرَحَتْ نُعَرَقً قال المُنتي بين في بطنها ذلك وليس يُعْرَفُ لهذا تفسير أكثر من أن يعلم أنّها لم تحمل قطّ وقال عَمْرُو بن كُلْثُوم التَّعْلَبِيّ * فِرَاعَىْ

عَيْطَلِ أَدْمَآء بَكْرٍ * هِجَانِ ٱللَّوْنِ لَمْ تَقْرَأُ جَنِينَا * قال وقد علم أنّ الناس يعلمون ما أراد الجّاج بهذا نحمله على المعنى فقال يساقطن النعر وهو جمع نُعَرَةٍ وهو مثل يريد ما حملت سَلًا قطّ أى لم تحمل قط

٥ حُوصَ ٱلْغُيُونِ مُجْهِضَاتِ مَا ٱسْتَطَرْ
 ٥٠ مِنْهُنَّ إِنْمَامٌ شَكِيرًا فَٱشْتَكَـــــرْ
 ٥٠ مِنْهُنَّ إِنْمَامٌ شَكِيرًا فَٱشْتَكَــــرْ

يريد أنّ النّعَرَ حوص العيون والجهضات الملقيات يعنى الإبل ويقال حُصْ عَيْنَ صَقْرِك أَى خِطْها ويقال حُصْ شُقَاقًا برِجْلِكَ والحياصة الخياطة قال يقول أنّهن اعجلنهن قبل برِجْلِكَ والحياصة الخياطة قال يقول أنّهن اعجلنهن قبل المعهن ويقال حاص فلان عن كذا وكذا إذا عدل عنه يَخُوصُ حَوْصًا وقولة ما استطر أَى ما طرّ وبرة ويقال طرّ شاربة أَى نبت أَى لم يبلغ إلى التمام فيطرّ شعرة وأنشد * مِنّا آلَّذِى هُوَ مَا إِنْ طَرَّ شَارِبُهُ * وَآلْعَانِسُونَ وَمِنّا آلْمُرْدُ وَآلَشيبُ * قال يقول ما طرّ شكيرًا وهو نصب باستطرّ كما والشكير شيء ينبت في أصل شيء يقال صار لرأسة شكير إذا والشكير شيء ينبت في أصل شيء يقال صار لرأسة شكير إذا نبت فية زَغَبُ وهو الشعر الليّن أوّل ما ينبت في الصغير أو شعر الشيخ الذي يزغب والشكير أوّل ما ينبت من الشعر وآخر ما يبقى الرقيق يقول لم يبلغ استطرار تهامها أن

يكون لها شُكِيرٌ وإذا نبت الشعر في الصغير وآخر ما يبقى في الكبير يقال بقى له شكير

> ٩٠ بِعَاجِبٍ وَلَا قَفًا وَلَا آزْبَــــَارْ ٩٠ مِنْهُنَّ سِيسَآءً وَلَا ٱسْتَفْشَى ٱلْوَبَرْ

قولة بحاجب يقول أوّل ما ينبت من الدوابّ من الشعر وهي في ه بطون أمهاتها على حاجبيها وكاهلها وذفرييها ويقال الحاجب والكاهل والذفريان والقفاهو ههنا الكاهل يقول فما استطر بهذة المواضع فاشتكر وقولة بحاجب لم يخرج شعرة قال عُتْبَة بن مِرْدَاس * مُشَعَّرُ أَعْلَى حَاجِبِ ٱلْعَيْنِ مُجْكُلُ * كَضِفْثِ ٱلْخَلَا أَرْسَاغُهُ لَمْ تُشَدُّدِ * قال والضغث هي القُبْضَة من الكلِّا ١٠ الرطب وقولة ولا ازبأر والازبئرار أوّل ما ينبت من الشعر يكون مزبئرًا يقول ولا ازبأر وهو أن يخرج مثل زئبر الثوب وهو مهموز والسيسآء فقار الظهر وهو ما بين موضع الردف إلى الكاهل وهي قُرْدُودَة الظهر وكلّ مرتفع من الأرض مُنْقاد قُرْدُود وأنشد للأَخْطَل * لَقَدْ حَمَلَتْ قَيْسَ بْنَ عَيْلَانَ حَرْبُنَا * عَلَى ١٥ يَابِسِ ٱلسِّيسَآء مُحْدَوْدِبِ ٱلظَّهْرِ * وقوله ولا استغشى الوبر يقول لم يستغش السيسآء الوبر يقول لم ينبت على السيسآء وهي طريقة في الوسط التي تبدو من الهزال والسيسآء الحارك وما يلية وهو أول ما ينبت وإنبا تلقى أولادها من شدة سيرها ومثله أيضًا قول ذى الرُّمَّة * إِذَا حَمْلُهَا رَأْسَ ٱلْخِجَاجَيْنِ . بَالشُّكْلِ *

40 فِي لَامِعِ ٱلْعِقْبَانِ لَا يَأْتِي ٱلْخَمَرُ
 40 يُوجِّهُ ٱلْأَرْضَ وَيَسْتَاتُى ٱلشَّجَرْ

و قال يقول هذه الإبل تلقى أولادها في هذا اللامع على هذه الصفة واللامع الجيش الذى تلبع راياته فيه أى في جيش لامع العقبان والواحدة عقاب فيقول هذا جيش تخفِق راياته وتلبع قال والخبر ما واراك من شيء يقول لا يأتي مستترًا وأنشد بيشهْباء لا يأتي مستترًا وأنشد بيشهْباء لا يأتي آلضَّراء رَقِيبها * وقولة يوجه الأرض يقول وجهة مع وجهة واحدة فيكون وجهة مع وجهة حيث يذهب يقول هذا الجيش يجعل التراب وجهًا واحدًا من كثرته كأنّه يمرّ بالتراب كلّه في وجه واحد وترى الآثار كلّها تمضى على جهة واحدة لا ترى أثرًا يبينًا ولا شمالًا إنّما ترى الأثر كلّه وجهًا واحدًا معهم وقولة ويستاى الشجر أى يمرّ الرّمْث والعَرْخَج وسائر الشجر فيستاته معه يذهب به من كثرته والعرّب والعَرْخَج وسائر الشجر فيستاته معه يذهب به من كثرته

٥٠ حَلَائِبَ نَكْثُرُ فِيهَا مَنْ كَثَــرْ
 ١٠ حَوْلَ ٱبْنِ غَرَّآء حَصَانٍ إِنْ وَتَرْ

حلائب جماعات واحدها حَلْبَة نكثر فيها من كثر يقول نكون نحن فيها أكثر من غيرنا والمكاثرة المفاخرة يقول من كان كثيرًا في تلك الحلائب فنص أكثر منه يقال كَثَرْنا بنى فلان أى كنّا أكثر منهم والهآء راجعة على الحلائب قال وهو كقولك نكثُر من أصحابك أكثرهم وأنشد للأعْشَى * وَلَسْتُ بِآلاً كُثَرِ مِنْهُمْ حَصَّى * وَإِنَّمَا آلْعِزَّةُ لِلْكَاثِرِ * قال والحَلْبَةُ التى تُعِين القوم ويقال أَحْلَبَ بنو فلان بنى فلان إذا أعانوهم وقولة حول ابن غرّآء حصان يريد حصان الفرج والحصان العفيفة يعنى الحلائب حول ابن غرّآء وهو عُمَر بن عُبَيْد الله بن مَعْمَر وغرّآء أمّة يعنى أنّها بيضآء شريفة حصان عفيفة ثمّ ابتدأ فقال إن وتر فات سبق يقول إن جنى جناية فات بالتِرة أى جنى جناية وتر بها وفات

٥٠٠ فَاتَ رَإِنْ طَالَبَ بِٱلْوَغْمِ ٱقْتَكَرْ
 ٧٣ إِذَا ٱلْكِرَامُ ٱبْتَكَرْوا ٱلْبَاعَ بَكَرْ

يقول فات بالترة إذا أصابها وإن طالب بالوغم اقتدر قال والوغم الترة ويقال طلب الرجل بوغمة وأدرك وغمة ولم يُسْمَعُ له بفعل والوغم والترة والذحل كلّة واحد وأنشد * يَقُومُ ١٥ عَلَى ٱلْوَغْمِ فِي قَوْمِةٍ * فَيَعْفُو إِذَا شَآءً أَوْ يَنْتَقِمْ * وعلى الوغم في هذا الموضع بمعنى للوغم وقولة اقتدر من القدرة أى أصاب ما أراد وقدر علية وقولة ابتدروا الباع قال يقال رجل واسع الباع إذا كان واسع الصدر يقول وإذا الكرام ابتدروا

أيّهم يسبق إلى الباع بدر أى سبق كقولك ابتدروا الصراع . فبدر فلان قال ويقال فلان ضيّق الباع بالخير وفلان واسع الباع بالخير قال والباع والذراع واحد ويقال بَوْعٌ أيضًا كلّه واحد قال وهذا مثل يريد أنّ الكرام إذا ابتدروا الخير كان هو السابق لهم

٥٠ دَانَى جَنَاحَيْةِ مِنَ ٱلطُّورِ نَمَـرْ
 ٥٠ تَقَضِّى ٱلْبَازِى إِذَا ٱلْبَازِى كَسَرْ

قولة دانى جناحية من الطور وهو الجبل ولكنّة عنى ههنا الشأم إنّها هذا مثل يقول انقضّ ابن مَعْمَر انقضاضةً من الشأم والطور بالشأم يقول أنّة قدم عليهم من الشأم فهذا مثل يقول انقضّ انقضاض البازى ضمّ جناحية فكأنّ عجيئة من سرعتة انقضاض بازٍ إذا البازى كسر وإذا كسر صمّ جناحية وقال مُعَقِّر بن حِمار البارِقيّ * هَوَى زَهْدَمْ ثَعْتُ ٱلْغُبَارِ لِحَاجِبٍ * كَمَا ٱنْقَضَّ بَازٍ أَقْتَمُ ٱلرِّيشِ كَاسِرٌ * زهدم رجل من عَبْس تقضّى كَمَا ٱنْقَضَّ بَازٍ أَقْتَمُ ٱلرِّيشِ كَاسِرٌ * زهدم رجل من عَبْس تقضّى واكنا الأصل تقضّى فاستثقل اجتماع الضادين فأبدل من الثانية ياء ومثلة يتظنّى وأصلة يتظنّن ويتسرّى وأصلة يتسرّر

٧٩ أَبْصَرَ خِرْبَانَ فَضَآهِ فَٱنْكَـــدَرْ ٧٧ شَاكُ ٱلْكَلَالِيبِ إِذَا أَهْوَى ٱطَّفَرْ قولة أبصر خربان والخربان الخباريات الذكور واحد الخربان خَرَبُ وهو ذكر الخبارى والأنثى حبارى والفتيّة منها قَلُوضٌ وقولة شاك الكلاليب يقال رجل شاكى السلاح وشأك السلاح يقول سلاحة ذو شَوْكَةٍ يقول شديد قال ويقال للرجل إذا كان شجاعًا أنّه لذو شَوْكَةٍ وقولة تقضّى البازى يريد تقضّف فاستثقل اجتماع التضعيفين فأبدل أحد التضعيفين ياً فاستثقل اجتماع التضعيفين فأبدل أحد التضعيفين ياءً يقول كأنّ مخالبة كلاليب أو فيها شوك وقولة إذا أهوى اطّفر هو أخذة بظِفْرة يقول افتعل من الظّفْر فأدغمها فقال اطّفر وأصلة اظتقر ثمّ أبدل من التاء طآء فقال اظطفر ثمّ أدغم الظاء في الطآء في الطآء في الطآء في الطآء

٧٨ كَعَابِرَ ٱلرُّووسِ مِنْهَا أَوْ نَسَرْ
 ٧٩ بِحَجِنَاتٍ يَتَثَقَبْنَ ٱلْبُهَـــرْ

كلّ جُبْعَة مجتبعة مكتلة من الرأس وغيرة فهى كُعْبَرَةً يقال عَصًا مُكَعْبَرَةً إذا كان فيها مُجَرُّ وعُقَدُّ كعابر الرؤوس ما اجتبع من الرؤوس وقولة أو نسر يقول أخذ بمِنْسَرة والمنسر هو ١٥ المنقار وكلّ ما انتزع فقد نُسِرَ وقولة بحجنات والجنات والأَجْنُ المعوج المنعطف أى بأظفار عُطِّفَتْ أى مخالب معوجة ويقال مِنْجَل أجن وناب أجن وحديدة جنآء أى معوجة قال الأصبعي ونرى الجَرُن منة لأنّ الطريق انْحَبَيَنَ منة إلى مِنَى

وقولة أو نسر يقول بهذه الجنات وقولة يتثقّبن البهر وهي إلاً وساط وهو الماروهي المراط الطير

٨ كَأَنَّمَا يَمْزِقْنَ بِٱلكَّمِ ٱلْخَوَرْ
 ٨ بِجَشَّةٍ جَشُّوا بِهَا مِمَّن نَفَرْ

ه وقولة بحسة قال الأصبعتي هذا موصول بقوله كأنّما يمزقن يقول كأنّما يمزقن بمَرْقِهِن اللّحم حَوَرًا والحور ما دُبِغَ بغير القَرَظ وهي ليّنة يقول كأنّما تمزى هذه الصقور بمزقهن اللحم من صيدهن حورًا بحسّة وهي النّفْرَةُ قال وهذا موصول بقوله دَانَي جَناحَيْهِ مِنَ الطّورِ فَمَرْ في جسّة جسّوا بها أي نَفْرَةٍ نَفَرُوا منيقال جسّ الناسُ أي نفروا وقولة ميّن نفر أي ميّن خفّ منهم حين جآءة الخبر وزعم أنّ عُمَرَ بن عُبَيْد اللّه كان ولي ديوان العراق فقيل له اختر من شئت فاختار قومًا فنفر بهم والحور كلّ ما دبغ بسَعِير أو تَهْر أو أَرْطًى أو غَرَف

۸۲ مُحَمِّلِينَ فِي ٱلْأَزِمَّاتِ ٱلتَّخَـرُ مَاتِ ٱلتَّخَـرُ مَاتِ اللَّحَـرُ مُضَرَّ مُضَرَّ مُضَرَّ مُضَرَّ

قولة في الأزمّات النخر والنخرة نخرة الأنف وهي طرف الأنف تجعل الأزمّة فيها فتحمّل النخرة الزمام ويقال فلان لئيم النخرة وقال ذو الرُّمَّة * قِيَامًا تَذُبُّ ٱلْبُقَّ عَنْ نُخَرَاتِهَا * بِذَبِّ كَإِيمَآء ٱلرُّؤُوسِ ٱلْمَوَانِعِ * وهو ينعت الحمر أي تومي برؤوسها يقول فهم

معلّقون في الأزمّات النخر جعلوا أزمّة الإبل في مناخرها وسانروا وتولّه تهدى تكون أوّله أى أولّه أي أوائل الخيل والقُدامَى واحد مثل الشّكاعَى وقدامى كلّ شيء أوائله والعرانين الأنوف يعنى ههنا القادة يقول هم أشراف مُضَرَ ورؤسآؤها

مون تُرَيْشٍ كُلَّ مَشْبُوبٍ أَغَــرْ
 مه خُلْوَ ٱلْمُسَاهَاةِ وَإِنْ عَادَى أَمَرْ

قال المشبوب الذى قد شبّ حسنة حتى كأنّة يتوقّد فيقول إذا كان كذلك كان حسنًا مَشْبُوبٌ أَى جميل رائع ويقال رجل مشبوب وامرأة مشبوبة إذا كانا غايةً في الحسن ويقال الجِمارُ الأسودُ يَشُبُ المَرْءَآةَ ويقال كذا وكذا شَبابٌ للصبيان ويقال رجل أغرّ من شرفة وامرأة غرّآء زاكية الحسب والغُرَّةُ البياض وأراد نقآء الشرف أى نقى الشرف صافِيَةُ ليس بدنس الشرف والمساهاة المساهلة يقول إذا ساهلك فهو حلو وإذا عاداك فهو مرّ العداوة يقال مُرَّ وأَمَرُ في معنى واحدٍ

٨٩ مُسْتَحْصِدٌ عَارَتُهُ إِذَا ٱلْأَمْرِ ٱنْقَشَرْ مِنْ الْأَمْرِ ٱنْقَشَرْ مِنْ الْأَمْرِ الْمُعْرِقِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْرِقِينِ الْمُعْرِقِينِ الْمُعْمِينِي الْمُعْرِقِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِي مُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْع

مستحصد أى كثير مُتَدانٍ فتل تُواهُ وهو الشديد والغارة ههنا الفتل وهو من أَغَرْنُهُ أَى شددت فتله ويقال أغار الحبل

يُغِيرُهُ إِغَارَةً إِذَا فَتَلَّهُ فَتَلَّا شَدِيدًا وِيقَالَ حَبِلَ جَيِّدُ الْغَارَةً.

إذا كان شديد الفتل يقول إذا فعل أمرًا أبرمه ومثله * يَأْوِى إِذَا كَانَ شديدُ الْفِسِيِّ عَرَمْرَمٍ * يقول كثير القِسِيِّ مُتَدَانٍ وقولة لمصعب الأمر أي لأمر صعب شديد وقولة إذا ائتزر مثل أي شد إزارة وتجرد لهذا الأمر وائتزر ههنا تهيّأ وقولة إذا الأمر انقشر أي انكشف ويقال قد تجرد لهذا الأمر وشد إزارة لهذا الأمر إذا تهيّأ له

٨٨ أَمَرَّهُ يَسْرًا فَإِنْ أَعْيَا ٱلْيَسَرْ
 ٨٨ وَٱلْتَاكَ إِلَّا مِرَّةَ ٱلشَّوْر شَرَرْ

ا تولة أمرة يسرًا قال اليسر الفتل على اليمين فإن أعياة أمرة شرَرًا وهو الفتل على اليسار وهذا مثل يقول يفتله سهلًا على وجه اليسر وهو الفتل السهل وإنّما أراد اليَسْر فثقّل وتولة التاث أى أبطأ ويقال فيه لُوثَةٌ أى بطر قال فكأنّ الشزر الفتل على العسر أى على غير الجهة وإنّما يقول أنّه يأتى الأمر اعلى وجهه فإن أعياة قلبة عن وجهة

40 بِكُلِّ أَخْلَاقِ ٱلشَّجَاعِ قَدْ مَهَرْ
 40 مَعَاوِدَ ٱلْإِقْدَامِ قَدْ كَرَّ وَكَـــرْ

قال المَاهِرُ الحاذق والماهر أيضًا السابح أى بكلّ أخلاقه بجرأته وكيده وصبره قد مهر وقد كرّ وكر يقول كرّ مرّةً بعد مرّةٍ في العَمَرَاتِ

41 فِي ٱلْفَهَرَاتِ بَعْدَ مَنْ فَرَّ وَفَرْ
 48 ثَبْتٍ إِذَا مَا صيمَ بِٱلْقَوْمِ وَقَرْ

قال الفهرات الشدائد وهو جماع غَهْرَةٍ وهو الأمر الشديد يغهُر الناسَ أَى يغطّى الناس وأنشد أُبو عمرو بن العَلآء للأَغْلَب * يُقَاتِلُ ٱلسِّنِينَ عَنْ بَنِينَا * فِي ٱلْفَهَرَاتِ ثُمَّ هُ يَنْجَلِينَا * وقولة ثبت يقول هو ثبت الفؤاد منثبت وهو الثبوت إذا صبح بالقوم كان ذا وَقار وَقَرَ هو فلم يطسّ ولم يخف

٩٠ وَآحْتَضَرَ ٱلْبَأْسَ إِذَا ٱلْبَأْسُ حَضَرْ ٥٠ وَآحْتَضَ ٱلْبَهَـرْ ٩٠ بِحَجْمَعِ ٱلرَّوحِ إِذَا ٱلْحَامِي ٱنْبَهَـرْ

ویروی إِذَا آلْبَأْسُ آحْتَضَرْ یقول إِذا حضر الباسُ حضره هو ۱۰ بحجمع الروح یرید بجتمع النَفَس لم یَنْبَهِرْ لم ینتشر عن مکانه والباس القتال وقولة إذا الحامی انبهر یقول علاه البُهْرُ وامتلاً جوفه وانبهر أخذه الرَّبْوُ والحامی ذو النَّجْدَة الذی یحمی الناس

٩٩ يُمَكِّنُ ٱلسَّيْفَ إِذَا ٱلرَّمْمُ ٱنْأَطَرْ هَ، ٩٩ ٩٧ في هَامَةِ ٱللَّيْثِ إِذَامَا ٱللَّيْثُ هَرْ

يقول إذا انثنى الرميم ضرب بالسيف واناًطر انثنى يقول يضرب هامة الليث حين يهرّ أى حين يستكلب على عدوّه

يقول لا يضرب ضربًا يُدْهَشُ فيه واناًطر اعرج وأنشدنا.

* وتَأُطَّرْنَ سَاعَةً * فِي مُنَاخِ ٱلرَّكَائِبِ * أَى تلوّين إِذَا مَا اللّيث هرّ أَى حَمِى اللّيث أَى الشّجاع يضربه مثلًا بالأسد حين يَحْمَى قال الأصمعيّ قال العَلّاق بن جَلْل وهو مع أبى حين يَحْمَى قال الأصمعيّ قال العَلّاق بن جَلْل وهو مع أبى موسى أو خالد بن الوليد بنَهْر المَرَّأَة * مَنْ يَرَنَا يَوْمَ ٱلْمَذَارِ وَالنَّهُرُ * بِبَطْنِ مَيْسَانَ وَقَدْ حُقَّ ٱلْخُذَرُ * حَوْلَ أَمِيرٍ صَادِقٍ ثَبْتِ ٱلْفَدَرُ * يُمَكِّنُ ٱلسَّيْفَ إِذَا ٱلرَّمْمُ ٱلنَّاطَرُ * فِي هَامَةِ النَّالَيْثِ إِذَامَا ٱللَّيْثُ هَرْ *

٩٨ كَجَمَلِ ٱلْبَحْرِ إِذَا خَاضَ جَسَرْ
 ٩٥ غَوَارِبَ ٱلْيَمِّ إِذَا ٱلْيَمُّ هَـدَرْ

قولة كجمل البحر يقول ماضٍ فَحُوْمٌ وجمل البحر سمكة طولها ثلاثون ذراعًا أقل أو أكثر قال ويقال رجل جَسُورٌ أى ماضٍ والجمل سمكة من سمك البحر فيريد أن هذا الرجل ينفذ كنفاذ تلك السمكة التي تمضى في البحر لا يردّها شيء قال ما الأصمعيّ قال خَلَفٌ قلت لأعرابيّ خَبْثَتْ نفسه على وكسِل وأردتُ أن أنشطه أن في البحر سمكةً طولها ستّون ذراعًا تساير السفينة رأسها عند رأسها وذبنها عند ذنبها قال أشْهَدُ أنّ أمْرَ الله حَقَّ وطابَتْ نفسه والله ما هي بسمكة إنها لشيطان وقولة غوارب اليم غواربه ما أشرف منه يعنى

· إذا جآء سبعت له قباقِبَ مثل الهدير ويقال للموج إذا جآء وللسيل إذا جآء له غوارب قال الشاعر * وَهِنْدُ أَتَى مِن دُونِهَا ذُو غَوَارِبٍ * يُقَبِّصُ بِٱلْبُوصِيِّ مُعْرَوْرِفٌ وَرْدُ * وقال البوصيّ السفينة قال وهي بالفارسيّة بُوزِي

۱۰۰ حَتَّى يُقَالَ حَاسِرٌ وَمَا حَسَــرْ ۱۰۱ عَنْ ذِي حَيَازِيمَ ضِبَطْرٍ لَوْ هَصَرْ

قال يقول حتى يقال كاشف وما انكشف البحر ويقال للبحر حاسِرٌ وجازِرٌ يقول يحسب الناس من نِحَمِ ما يبدو من هذه السمكة أنّ المآء قد نَصَبَ عنه وجَزَرَ وحَسَرَ كلّه واحد يقال قد حسر البحر من نحم هذا حين بدا فيه وما حسر أى ١٠ ذهب مآوّة عن ذى حيازيم والحَيْرُومُ الصدر وما يليه أى هو غليظ الصدر والوسط يقول حسر عن جمل البحر والقصّة له والمعنى على الرجل والضبطر الغليظ الشديد والقِمَّلُ مثله والسِّبَطُرُ الطويل وهصر يقول غَمَزَ ويقال هَصَرْتَ العُودَ إذا قَناهُ وكذلك غير العود أيضًا قال وبه سُتى الرجل إذا كان ١٥ شديد القتال مُهاصِرًا يريد إذا أخذ عدوّة هَصَرَهُ أى ضَعَطَه شديد القتال مُهاصِرًا يريد إذا أخذ عدوّة هَصَرَهُ أى ضَعَطَه

١٠٢ صَعْبَ ٱلْفُيُولِ أَكْمَ ٱلْفِيلَ ٱلْعَفَرْ ١٠٣ مَعْبَ ٱلْفَيُولِ أَكْمَ الْفِيلَ ٱلْعَفَرْ ١٠٣ أَلْيَسَ يَهْضِي قُلُمًا إِذَا ٱذَّكَـرْ

فثُناهُ

قال يقول لو هَصَرَ صعبَ الفيول أَى الصعب من الفيلة ألحم الفيل العفر أَى أَلرَى الفيل بالتراب وذلك أَنَّ العفر هو التراب وألحم ألصق كما يلحم الشيء بالشيء إذا ألزقة بالتراب قال ومنة قيل عَفَّرَ للّه وَجْهَهُ بالتراب إذا سجد وقولة أليس والأَلْيَسُ البطيء التحرّك من مكانة بطيء البراح لا يكاد يبرح من مكانة ويتقدّم ويقال ناقة لَيْسَآء إذا أقامت على الحوض فلم تكد تبرح منة والرجل الأليس الذي لا يكاد يبرح القتال والأَحْوَسُ مثلة يمضى قدمًا أَى يمضى أمامًا يتقدّم وقولة إذا ادّكر يقول إذا ذكر ما وُعِدَ الصابر صبر هو للثواب علية

ا مَا وُعِدَ ٱلصَّائِرُ فِي ٱلْيَوْمِ ٱصْطَبَرْ الْعَمَاسَ وَٱقْمَطَرْ الْعَمَاسَ وَٱقْمَطَرْ

يقول يصبر إذا ذكر ما وُعِدَ الصابر في الصبر والعماس الأمر المظلم الذي لا يُدْرَى كيف يُؤتنى له ويقال حرب عَماسٌ ويقال جآءنا فلان مُقْمَطِرًا إذا جآء متنفّشًا متهيّئًا للشرّ والإقْمِطْرارُ 10 الكلوح ويقال اقْمَطَرً الدابّةُ إذا تنفّش ولم يسكن

يقول خطرت أيدى الكماة بالسيوف وخطر راى والكماة الأبطال الأشدّآء قال واحدهم كَميٌّ كأنّه يقمع عدوّه ويقال

كَمَى الرجلُ شهادتَهُ أَى كتمها فلم يُظهرها وإذا نفض يدة وحرّكها فقد خطر بها وقولة راى وهو جماع رَايَةٍ يقول الطَّعْنُ يُورِدُ الرايات ثمّ يُصْدِرُها يقول إذا طعن صدر ورفع الراية فذاك الصدر وإنّما يريد أنّه طعن بالرماح وفيها الرايات مخطرت والراى جمع راية كما يقال آية وآى وراية ورايات ورايات

۱۰۸ إِذَا تَغَاوَى نَاهِلًا أَوِ آعْتَكُـرْ ۱۰۹ تَغَاوِى ٱلْعِقْبَانِ يَمْزَقْنَ ٱلْجُزَرْ

أيّهم يسبق إلى الباع بدر أى سبق كقولك ابتدروا الصراع . فبدر فلان قال ويقال فلان ضيّق الباع بالخير وفلان واسع الباع بالخير قال والباع والذراع واحد ويقال بَوْعٌ أيضًا كلّه واحد قال وهذا مثل يريد أنّ الكرام إذا ابتدروا الخير كان هو السابق لهم

٥٠ وَانَى جَنَاحَيْةِ مِنَ ٱلطُّورِ فَمَـرْ
 ٥٠ تَقَضِّى ٱلْبَازِى إِذَا ٱلْبَازِى كَسَرْ

قولة دانى جناحية من الطور وهو الجبل ولكنّة عنى ههنا الشأم إنّها هذا مثل يقول انقضّ ابن مَعْهَر انقضاضةً من الشأم والطور بالشأم يقول أنّة قدم عليهم من الشأم فهذا مثل يقول انقضّ انقضاض البازى ضمّ جناحية فكأنّ مجيئة من سرعتة انقضاض باز إذا البازى كسر وإذا كسر ضمّ جناحية وقال مُعَقِّر بن حِمار البارِقيّ * هَوَى زَهْدَمْ تَحْتُ ٱلْغُبَارِ لِحَاجِبٍ * كَمَا ٱنْقَضَّ بَازٍ أَقْتَمُ ٱلرِّيشِ كَاسِرٌ * زهدم رجل من عَبْس تقضّى كَمَا ٱنْقَضَّ بَازٍ أَقْتَمُ ٱلرِّيشِ كَاسِرٌ * زهدم رجل من عَبْس تقضّى واكان الأصل تقضّى فاستثقل اجتماع الضادين فأبدل من الثانية يسآء ومثلة يتظنّى وأصلة يتظنّن ويتسرّى وأصلة يتسرّر

٧٩ أَبْصَرَ خِرْبَانَ فَضَآهِ فَآنْكَــــَدَرْ ٧٧ شَاكُ ٱلْكَلَالِيبِ إِذَا أَهْوَى ٱطَّفَرْ قولة أبصر خربان والخربان الخباريات الذكور واحد الخربان خَرَبُ وهو ذكر الخبارى والأنثى حبارى والفتية منها قلُوصُ وقولة شاك الكلاليب يقال رجل شاكى السلاح وشأك السلاح يقول سلاحة ذو شَوْكَةٍ يقول شديد قال ويقال للرجل إذا كان شجاعًا أنّه لذو شَوْكَةٍ وقولة تقضّى البازى يريد تقضّف فاستثقل اجتماع التضعيفين فأبدل أحد التضعيفين يابً فاستثقل اجتماع التضعيفين فأبدل أحد التضعيفين يابً يقول كأن مخالبة كلاليب أو فيها شوك وقولة إذا أهوى اطّفر هو أخذه بظِفْرِة يقول افتعل من الظّفْر فأدغمها فقال اطّفر وأصلة اظتقر ثم أبدل من التآء طآء فقال اظطفر ثم أدغم الظآء في الطآء

٧٨ كَعَابِرَ ٱلرُّرُوسِ مِنْهَا أَوْ نَسَرْ
 ٧٨ بِحَجِنَاتٍ يَتَثَقَّبْنَ ٱلْبُهَـــرْ

كلّ جُبْعَة مجتبعة مكتلة من الرأس وغيرة فهى كُعْبَرَةً يقال عَصًا مُكَعْبَرَةً إذا كان فيها نُجَرُّ وعُقَدُّ كعابر الرؤوس ما اجتبع من الرؤوس وقولة أو نسر يقول أخذ بمِنْسَرة والمنسر هو ١٥ المنقار وكلّ ما انتزع فقد نُسِرَ وقولة بحجنات والجنات والأَجْنُ المعوج المنعطف أى بأظفار عُطِّفَتْ أى مخالب معوجة ويقال مِنْجَل أجن وناب أجن وحديدة جنآء أى معوجة قال الأصمعيّ ونرى الجَوْن منة لأنّ الطريق الخُبَكِنَ منة إلى مِنًى

وقولة أو نسر يقول بهذه الجنات وقولة يتثقّبن البهر وهى . الأوساط وهو جماع بُهْرَةٍ يقول يشققن أوساط الطير

٨٠ كَأَنَّمَا يَمْزِقْنَ بِٱلكَّمِ ٱلْحُورْ
 ٨١ بِجَشَّةٍ جَشُّوا بِهَا مِمَّنْ نَفَرْ

و وتولة بجشة قال الأصبعتي هذا موصول بقولة كأنّها يمزقن يقول كأنّها يمزقن بمَرْقِهِن اللّهمَ حَوَرًا والحور ما دُبِغ بغير القَرَظ وهي ليّنة يقول كأنّها تمزق هذه الصقور بمزقهن اللّهم من صيدهن حورًا بجشة وهي النّفْرَة قال وهذا موصول بقولة دَانَي جَناحَيْةِ مِنَ الطَّورِ فَمَرْ في جشّة جشّوا بها أي نَفْرَةٍ نَفَرُوا بيقال جشّ الناسُ أي نفروا وقولة مهن نفر أي مهن خفّ منهم حين جآءة الخبر وزعم أنّ عُمَر بن عُبَيْد اللّه كان ولي ديوان العراق فقيل له اختر من شئت فاختار قومًا فنفر بهم والحور كلّ ما دبغ بشَعِير أو تَهْر أو أَرْطًى أو غَرَف بهم والحور كلّ ما دبغ بشَعِير أو تَهْر أو أَرْطًى أو غَرَف

تولة في الأزمّات النخر والنخرة نخرة الأنف وهي طرف الأنف تجعل الأزمّة فيها فتحمّل النخرة الزمام ويقال فلان لئيم النخرة وقال ذو الرُمّة * قِيَامًا تَذُبُّ ٱلْبُقَّ عَنْ نُخَرَاتِهَا * بِذَبِّ كَإِيمَآء ٱلرُّرُوسِ ٱلْمَوَانِعِ * وهو ينعت الحمر أي تومي برؤوسها يقول فهم

معلقون في الأزمّات الخرجعلوا أزمّة الإبل في مناخرها وسانروا وتولّه تهدى قداماه الهآء للجيش وتهدى تكون أوّله أى أوائل الحيل والقدامَى واحد مثل الشّكاعَى وقدامى كلّ شيء أوائله والعرانين الأنوف يعنى ههنا القادة يقول هم أشراف مُضَرَ ورؤسآؤها

٨٠ وَمِنْ تُرَيْشٍ كُلَّ مَشْبُوبٍ أَغَــرْ
 ٨٠ حُلْوَ ٱلْمُسَاهَاةِ وَإِنْ عَادَى أَمَرْ

قال المشبوب الذي قد شبّ حسنه حتى كأنّه يتوقّد فيقول إذا كان كذلك كان حسنًا مَشْبُوبٌ أَى جميل رائع ويقال رجل مشبوب وامرأة مشبوبة إذا كانا غايةً في الحسن ويقال الحِمارُ الأسودُ يَشُبُ المَرْءَآةَ ويقال كذا وكذا شَبابُ للصبيان ويقال رجل أغرّ من شرفه وامرأة غرّآء زاكية الحسب والغُرَّةُ البياض وأراد نقآء الشرف أى نقى الشرف صافِيَهُ ليس بدنس الشرف والمساهاة المساهلة يقول إذا ساهلك فهو حلو وإذا عاداك فهو مرّ العداوة يقال مُرَّ وأَمَرُّ في معنى واحدٍ

٨٩ مُسْتَعْصِدٌ غَارَتُهُ إِذَا ٱلْتَــــزَرْ ٨٧ لِمُصْعَبِ ٱلْأَمْرِ إِذَا ٱلْأَمْرُ ٱنْقَشَرْ

مستحصد أى كثير مُتَدانٍ فتل قُواهُ وهو الشديد والغارة ههنا الفتل وهو من أَغَرْتُهُ أَى شددت فتله ويقال أغار الحبل

يُغِيرُهُ إِغَارةً إِذَا فتلَّه فتلًا شديدًا ويقال حبل جيّد الفارة. إذا كان شديد الفتل يقول إذا فعل أمرًا أبرمه ومثله * يَأْوِى إِذَا كَانَ شديد الفتسِيِّ عَرَمْرَمٍ * يقول كثير القِسِيِّ مُتَدانٍ وقولة لمصعب الأمر أي لأمر صعب شديد وقولة إذا اثتزر مثل أي شد إزارة وتجرّد لهذا الأمر وائتزر ههنا تهيّأ وقولة إذا الأمر انقشر أي انكشف ويقال قد تجرّد لهذا الأمر وشد إزارة لهذا الأمر إذا تهيّأ له

٨٨ أَمَرَّهُ يَسْرًا فَإِنْ أَعْيَا ٱلْيَسَرْ
 ٨٨ وَٱلْتَاكَ إِلَّا مِرَّةَ ٱلشَّرْر شَرَرْ

ا تولة أمرة يسرًا قال اليسر الفتل على اليبين فإن أعياة أمرة شرّرًا وهو الفتل على اليسار وهذا مثل يقول يفتله سهلًا على وجه اليسر وهو الفتل السهل وإنّما أراد اليَسْر فثقّل وقولة الناث أى أبطأ ويقال فيه لُوثَةٌ أى بطر قال فكأنّ الشزر الفتل على العسر أى على غير الجهة وإنّما يقول أنّه يأتى الأمر اعلى وجهه فإن أعياة قلبة عن وجهة

40 بِكُلِّ أَخْلَاقِ ٱلشُّجَاعِ قَدْ مَهَرْ
 41 مَعَاوِدَ ٱلْإِقْدَامِ قَدْ كَرَّ وَكَــرْ

قال المَاهِرُ الحاذق والماهر أيضًا السابح أى بكلّ أخلاقه بجرأته وكيده وصبره قد مهر وقد كرّ وكر يقول كرّ مرّةً بعد مرّةٍ في الفَمَرَاتِ 41 فِي ٱلْغَمَرَاتِ بَعْدَ مَنْ فَرَّ وَفَرْ
 47 ثَبْتِ إِذَا مَا صبحَ بِٱلْقَوْمِ وَقَرْ

قال الغبرات الشدائد وهو جماع غُبْرَةٍ وهو الأمر الشديد يغبُر الناسَ أَى يغطّى الناس وأنشد أُبو عبرو بن العَلآء للأَغْلَب * يُقَاتِلُ ٱلسِّنِينَ عَنْ بَنِينَا * فِي ٱلْغَبَرَاتِ ثُمَّهُ يَنْجَلِينَا * وقولَة ثبت يقول هو ثبت الفواد منثبت وهو الثبوت إذا صيم بالقوم كان ذا وَقار وَقَرَ هو فلم يطسّ ولم يخف

٩٠ وَآحْتَضَرَ ٱلْبَأْسَ إِذَا ٱلْبَأْسُ حَضَرْ ٥٠ بِحَجْمَعِ ٱلرَّرِحِ إِذَا ٱلْحَامِي ٱنْبَهَـرْ

ويروى إِذَا آلْبَأْسُ آحْتَضَوْ يقول إذا حضر البأسُ حضرة هو ١٠ بجبع الروح يريد بجتبع النَفَس لم يَنْبَهِرْ لم ينتشر عن مكانة والبأس القتال وقولة إذا الحامى انبهر يقول علاة البُهْرُ وامتلاً جونة وانبهر أخذة الرَّبُو والحامى ذو النَّجْدَة الذى يحمى الناس

99 يُمَكِّنُ ٱلسَّيْفَ إِذَا ٱلرُّمْمُ ٱنْأَطَرُ ، 99 9v في هَامَةِ ٱللَّيْثِ إِذَامَا ٱللَّيْثُ هَرْ

يقول إذا انتنى الرميم ضرب بالسيف وانأطر انتنى يقول يفرب هامة الليث حين يهِرّ أى حين يستكلب على عدوّه

يقول لا يضرب ضربًا يُدْهَشُ فيه واناًطر اعوج وأنشدنا.

* وتَأَطَّرْنَ سَاعَةً * فِي مُنَاخِ ٱلرَّكَاثِبِ * أَى تلوّين إذا ما الليث هرّ أَى حَمِى الليث أَى الشّجاع يضربه مثلًا بالأسد حين يَخْمَى قال الأصبعيّ قال العَلاق بن جَبْل وهو مع أبي حين يَخْمَى قال الأصبعيّ قال العَلاق بن جَبْل وهو مع أبي موسى أو خالد بن الوليد بنهر البراقة * مَنْ يَرَنَا يَوْمَ ٱلْمَذَارِ وَالنَّهُرْ * بِبَطْنِ مَيْسَانَ وَقَدْ حُقَّ ٱلْخَذَرْ * حَوْلَ أَمِيرٍ صَادِقٍ ثَبْتِ ٱلْغَدَرْ * يُمَكِّنُ ٱلسَّيْفَ إِذَا ٱلرَّمْحُ ٱنْأَطَرْ * فِي هَامَةِ اللَّيْثِ إِذَامَا ٱللَّيْثُ هَرْ *

٩٨ كَجَمَلِ ٱلْبَحْرِ إِذَا خَاضَ جَسَرْ
 ٩٨ غَوَارِبَ ٱلْيَمِّ إِذَا ٱلْيَمُّ هَـدَرْ

قولة كجمل البحر يقول ماضٍ فَحَثْمٌ وجمل البحر سمكة طولها ثلاثون ذراعًا أقل أو أكثر قال ويقال رجل جَسُورٌ أى ماضٍ والجمل سمكة من سمك البحر فيريك أن هذا الرجل ينفذ كنفاذ تلك السمكة التي تمضى في البحر لا يردّها شيء قال ما الأصمعيّ قال خَلَفٌ قلت لأعرابيّ خَبُثَتْ نفسه على وكسِل وأردتُ أن أنشطه أن في البحر سمكةً طولها ستّون ذراعًا تساير السفينة رأسها عنك رأسها وذبنها عنك ذنبها قال أشْهَدُ أَنْ أَمْرَ الله حَقَّ وطابَتْ نفسه والله ما هي بسمكة إنها لشيطان وقولة غوارب اليم غواربه ما أشرف منه يعنى

· إذا جآء سبعت له قباقِبَ مثل الهدير ويقال للموج إذا جآء وللسيل إذا جآء له غوارب قال الشاعر * وَهِنْدُ أَتَى مِنْ دُونِهَا ذُو غَوَارِبٍ * يُقَمِّضُ بِٱلْبُوصِيِّ مُعْرَوْرِفٌ وَرْدُ * وقال البوصيّ السفينة قال وهي بالفارسيّة بُوزِي

۱۰۰ حَتَّى يُقَالَ حَاسِرٌ وَمَا حَسَــرْ ۱۰۱ عَنْ ذِي حَيَازِيمَ ضِبَطْرٍ لَوْ هَصَرْ

قال يقول حتى يقال كاشف وما انكشف البحر ويقال للبحر حاسِرٌ وجازِرٌ يقول يحسب الناس من نجخَمِ ما يبدو من هذه السبكة أنّ المآء قد نَضَبَ عنه وجَزَرَ وحَسَرَ كلّه واحد يقال قد حسر البحر من نخم هذا حين بدا فيه وما حسر أى ١٠ ذهب مآوّة عن ذى حيازيم والحينرومُ الصدر وما يليه أى هو غليظ الصدر والوسط يقول حسر عن جمل البحر والقصقة له والمعنى على الرجل والضبطر الغليظ الشديد والقِمَطُرُ مثله والسِّبَطُرُ الطويل وهصر يقول غَمَزَ ويقال هَصَرْتَ العُودَ إذا والسِّبَطْرُ العود أيضًا قال وبه سُتى الرجل إذا كان ١٥ شديد القتال مُهاصِرًا يريد إذا أخذ عدوّه هَصَرَهُ أى ضَغَطَه شديد القتال مُهاصِرًا يريد إذا أخذ عدوّه هَصَرَهُ أى ضَغَطَه

فثَناهُ

١٠٢ صَعْبَ ٱلْفَيُولِ أَخْمَ ٱلْفِيلَ ٱلْعَفَرْ الْفِيلَ ٱلْعَفَرْ ١٠٣ أَلْيَسَ يَبْضِى قُلُمًا إِذَا ٱذَّكَـرْ

قال يقول لو هَصَرَ صعبَ الفيول أى الصعب من الفيلة ألحم الفيل العفر أى ألزق الفيل بالتراب وذلك أنّ العفر هو التراب وألحم ألصق كما يلحم الشيء بالشيء إذا ألزق بالتراب قال ومنة قيل عَفَّرَ للّه وَجْهَهُ بالتراب إذا مجد وقولة أليس والأَلْيُسُ البطيء التحرّك من مكانة بطيء البراح لا يكاد يبرح من مكانة ويتقدّم ويقال ناقة لَيْسَآء إذا أقامت على الحوض فلم تكد تبرح منة والرجل الأليس الذي لا يكاد يبرح القتال والأَحْوَسُ مثلة يمضى قدمًا أي يمضى أمامًا يتقدّم وقولة إذا ادّكر يقول إذا ذكر ما وُعِدَ الصابر صبر هو للثواب علية

۱۰۴ مَا وُعِدَ ٱلصَّابِرُ فِي ٱلْيَوْمِ ٱصْطَبَرْ
۱۰۶ إِذْ لَقِحَ ٱلْيَوْمُ ٱلْعَمَاسَ وَٱقْمَطَرْ

يقول يصبر إذا ذكر ما وُعِدَ الصابر في الصبر والعماس الأمر المطلم الذي لا يُدْرَى كيف يُؤتى له ويقال حرب عَماسٌ ويقال جآءنا فلان مُقْمَطِرًا إذا جآء متنقّشًا متهيّئًا للشرّ والإقْمِطْرارُ 10 الكلوح ويقال اقْمَطَرَّ الدابّةُ إذا تنقّش ولم يسكن

يقول خطرت أيدى الكماة بالسيوف وخطر راى والكماة الأبطال الأشدّآء قال واحدام كُمنَّ كأنّه يقمع عدوّه ويقال

كَمَى الرجلُ شهادتَهُ أَى كتمها فلم يُظهرها وإذا نفض يدة وحرّكها فقد خطر بها وقولة راى وهو جماع رَايَةٍ يقول الطَّعْنُ يُورِدُ الرايات ثمّ يُصْدِرُها يقول إذا طعن صدر ورفع الراية فذاك الصدر وإنّما يريد أنّه طعن بالرماح وفيها الرايات مخطرت والراى جمع راية كما يقال آية وآى وراية ورايات ورايات

اِذَا تَغَاوَى نَاهِلًا أَوِ آعْتَكُـرْ
 انَعَاوِى آلْعِقْبَانِ يَهْزِقْنَ آلْجُزَرْ

قال إذا تفاوى إذا حمل يقال تركت العقبان تَفَاوَى أَى تحمل هذه ثمّ تحمل هذه والتفاوى نحو اختلاف الطعن على الشيء الوالناهل الشارب أوّل شربة ومعناه ههنا أنّه عطشان إلى الدم ويقال جآءت الإبل نِهالًا أى عطاشًا ويقول بعض العرب النَّهَلُ أوّل شربة وقول الشاعر * نُعِلَّهُ مِنْ حَلَبٍ وَنُهْهِلُهُ * يقول نسقيه مرّةً بعد مرّةٍ ويقال أَعْلِلُهُ أَعِدٌ عليه فالنّاهِلُ الشارب والعالُ الذي يُعاد عليه وقوله اعتكر يقول عاد عليه والشارب والعالُ الذي يُعاد عليه وقوله اعتكر يقول عاد عليه ويقال رجل عَكَارٌ إذا عاد وقد عَكر كأنّه انهزم ثمّ عكر عليهم أي عطف والجَزَرَةُ شاة يذبحها القوم يقال اذْبَحْ للقوم جَزَرَةً الشاة أي شاة يذبحها القوم يقال اذْبَحْ للقوم جَزَرَةً الشاة اللهنّ والشاة عن شاةً نجعل ما يؤكل من الطير ويُصاد جَزَرًا لهنّ والشاة الجَزَرة والجَزَرُ كلّ ما ذُبِحَ فهو جزر والواحدة جَزَرًا لهنّ والشاة الجَزَرة والجَزَرُ كلّ ما ذُبِحَ فهو جزر والواحدة جَزَرةً

قولة في سلب الغاب والغاب الرماح والغاب الأجم قال يقول في رماح كأنها الآجام والسلب الطويل يقال رماح سَلِبَةٌ أى مطوال الرماح والغاب الآجام ضربه مثلًا لطول الرماح وكثرتها والعَثْرُ الخطران عَتَرَ اضطرب ويقال رمح عاتِرٌ وعَتَرَ يعتِر عُتُورًا وقولة نازعن الثغر يقول صارت نفسه في حنجرته والثغر الحناجر يقول إذا بلغت النفوس الحناجر من الخوف أى دنت النفوس من الثغر فشخصَتْ من الفزع

١١٢ وَٱسْتَعَرَتْ سُونَى ٱلضِّرَابِ وَٱسْتَعَرْ
 ١١٣ مِنْهُ هَمَاذِيًّ إِذَا حَرَّتْ وَحَـــرْ

قولة سوى الضراب هذا مثل يقول أخذوا في القتال واستعرت سوى القوم إذا أخذوا في الشِرآء والبيع والعرب ما تجعل هذا هكذا في هذا الموضع فكأن استعرت اتقدت واحترقت صاره لها مثل سوى المبايعة في تعاطى الشيء بينهم وهذا مثل جعل الحرب مثل السوى التي يُباع فيها ويُشْتَرَى قال والسوى تُذكّر وتُؤتث قال الأصمعيّ لَقِيَني خَلَف الأحمر في السوى فقال أنشدني رجل من أهل اليمن أراه جاهليًّا * وَلَكِنَّهَا سُوقً يَكُونُ بِيَاعُهَا * بِجُنْثِيَّةٍ قَدْ أَخْلَصَتْهَا الصَّيَاقِلُ * قال والجنثية يَكُونُ بِيَاعُهَا * وَلَكِنَّهَا سُوقً

لا أُدرى إلى ما نسبها إلّا أنّها السيوف وقال أيضًا أنشدني أبو عَمْرو بن العَلاآء * أَحْكَمَ ٱلْجُنْثِيَّ مِن عَوْرَاتِهَا * كُلُّ حِرْبَآ * إِذَا أُكْرِهُ صَلْ * والحربآء مسامير الحلق حيث يجمع بين رأسي الحلقة وقولة أحكم أى منع قال الأصمعيّ وأنت تجد في كتب السلاطين القديمة فأحْكِمْ فلانًا كذا وكذا أي آمْنَعْهُ قال ه وحَكَمَةُ اللِّجام من هذا إنَّما يمنع الدابَّة والمعنى أنَّهم أخذوا في القتال واستعرت سوى القوم إذا أُخذوا في الشرآء والبيع قال واستعر اللصوص إذا انتشروا وقولة منه هماذي والهماذي ضروب ووجوه وتارات ويقال هماذي الخير والشر وهماذي القتال وهماذي الأمر الشديد أي تاراته قال وأكثر ما سمعته ١٠ يقال في الشرِّ ولم يُسْمَعْ له بواحد قال الراجز * وَكُلِّ جَوْن سَاهِكٍ شَحَّاذِ * مِنْهُ هَمَاذِيُّ عَلَى هَمَاذِي * يريد بهماذي تارات قتال أو سباب أو مطر يقال كان للمطر هَماذِيٌّ يشتدٌ تارةً ويسكن تارةً وقولة حرّت وحر يقول حرّت الهماذيّ وحرّ القتالُ اشتدّ حرها واستعرت

ويروى ضَرْبًا إِذَا مَا مِرْجَلُ ٱلْقَوْمِ أَفَرْ قال أَفر يريد الغليان وإنّما هذا مثل يقال أَفَرَ يأفِر أَفْرًا أَى نزا والأَفْرُ النزو وقولة

أحموه أى هيجوه ساعةً وأخبوه ساعةً يريد أنهم يسكنون ثم يهيجون وليس معناه أنهم يحمون على غيرهم ويجبون على أنفسهم ما أحمى عدوهم قال الأصمعتى وإنما هذا مثل قولهم * وَكُنّا كَأَخْرِيقِ أَصَابَ غَابَا * فَيَعْبُو سَاعَةً وَيَهِيمُ سَاعًا * والتير مِرارًا يقول مرّةً ومرّةً الواحدةُ تَارَةً والجمع تِيَرُ مثل سِدْرة وسِدر وسِدرات أحموه فزادوه إذا كان لهم وأخبوه إذا كان عليهم

۱۱۹ وَبِٱلسُّرَيْجِيَّاتِ يَخْطَفْنَ ٱلْقَصَـــرْ اللهُ السَّرَدُ اللهُ السَّرَدُ السَّرَادُ السَّرَدُ السَّرَادُ السَّرَدُ السَّرَادُ السَّرَدُ السَّرَدُ السَّرَدُ السَّرَدُ السَّرَدُ السَّرَدُ السَّرَدُ السَّرَادُ السَّرَدُ السَّرَادُ السَّلَادُ السَّرَادُ السَّرَادُ السَّرَادُ السَّرَادُ السَّلَادُ السَّرَادُ السَّلَّادُ السَّلَّادُ السَّلَادُ السَّلَادُ السَّلَادُ السَادُ السَّلَادُ السَّلَادُ السَّلَادُ السَّلَادُ السَادُ السَّلَادُ السَادُ السَّلَّالِيْمُ السَّلَّالِ السَّلَادُ السَّلَادُ ا

السريجيّات ضرب من السيوف منسوبة إلى شيء يخطفن يقطعنه وينسفنه فيسرعن والقصر أصول الأعناق والسالفة من العنق ممّا يلى الرأس وإنّها سُبّيت السالفة لأنّها سلفت أى تقدّمت والواحد من القصر قصَرَةً وطراق البيض يقول ما طُورِقَ منه وطراقه أضعافه حديدة على حديدة تقع به ما طُورِق منه وطراقه أضعافه حديدة على حديدة تقع به وا هذه السيوف فيُصْنَعُ به هذا يريد أنّه يخرج منه الشرر ويقال تُرْس مُطْرَقٌ وتُرْسَة مُطْرَقَةً ويقال قد أَطْرَق ريش الصَّقرِ إذا وقع بعضه على بعض ويقال طَارَق بين ثَوْبَيْنِ فيقول هو بَيْض مُطارِقٌ فإذا ضُرِبَ بالسيوف خرج منه النار من شدّة وقع السيوف به

القفخ الضرب على كلّ يابس يقول يضربه ضربة يُرَخَّمُ منها يقول ماج كالمُعْمَى عليه والترنيم العشى ونصب الطرف لأن الضرب هو الذى رخّه والصقع الضرب الذى يُسْمَعُ صوته وقولة اسمدر يقال اسمدر بصرى إذا ماج وعلته مثل العشاوة واسمدر إذاما غَشِيَ بَصَرَهُ ظُلْمَةٌ وأصابت فلائًا غشية فتركته يترخّ أى يموج قد ذهب عقله وقولة إذا صاب يقال صاب الشيء قصد قال ولا أدرى هو في معنى أصاب أو صاب إلّا أنّه الشيء قصد قال ولا أدرى هو في معنى أصاب أو صاب إلّا أنّه يقال صاب إذا وقع وقصد وصاب انحدر وأصاب لم يُخْطِئ وقولة اليافيين وهو جمع يَأْفُوخ احتفر يقول يحفر في الهام دُحْلانًا اليافيين وهو جمع يَأْفُوخ احتفر يقول يحفر في الهام دُحْلانًا

الهام جمع هامة والدحلان الخُفَرُ في الأَرِض وهي جمع دَحْلٍ وهي الهُوّة في الأَرض والدحلان أماكن بالصِّمّان رؤوسها ضيّقة ٥٥ وأجوافها واسعة قال وربّما مشى الرجل فيها وهي ميل أو نحوه فشبّه هذا الضرب بهذه الدحلان وقال الشاعر * كَأَنَّهَا * رَكِيَّةُ لُقْمَانَ ٱلشَّبِيهَةُ بِٱلدَّحْلِ * وقولة يفرّسن والفَرْسُ أصله دتى العنق وصار كلّ قَنْلٍ فَرْسًا قال والنعر مثل وأصله هذا الذباب

الأررق الذى يأكل الدواب ويقال للرجل إذا كان فيه كبر وتعظّم وشَعَ بأنفه في رأسه نُعَرَةً فيقول هذا الضرب يقتل هذه النعر التى في رؤوسهم من الكبر وقولة بين الطراقين هذا مثل يقول بين طرائق عظام الرأس وكذا الرأس طرائق عقول يصل إلى الهام وقولة ويفلين الشعر هذا تهكم كبا قال أعرابي وظُلِمَ فانتصر نجآء إلى الذى ظلمة فقال لهم كيف وجدتم اللَّبنَ الحافِرَ أى كيف وجدتم وقعى بكم ويفلين الشعر يعلون يقال فلا رأسة بالسيف أى علاة بة وأنشد الشعر يعلون يقال فلا رأسة بالسيف أى علاة بة وأنشد * أَقْلِيةِ بِٱلسَّيْفِ إِذَا ٱسْتَفْلَانِي *

۱۲۲ عَن قُلْبٍ نُحْمِ تُورِّى مَن سَبَرْ ١٢٢ مِنْهَا قُعُورٌ عَنْ قُعُورٍ لَمْ تَــلَوْ

قال تُلُب آبار جمع قلِيبٍ وهو البئر فيقول صارت الجِراح مثل الثُلُب وهى الركايا وقولة نجم تُبِيلُ الأشداق والواحد أَخْجَمُ والأُنثى فَجْمَآءُ تورّى من سبر يقول من نظر إليها وقاسها والأنثى فَجْمَآءُ تورّى من سبر يقول من نظر إليها وقاسها افسد جوفة والسَّبْرُ أن يدخل فيها المقياس فينظر ما غورها او يسبُرها بالدوآء إذا حشاها يقال وَراهُ ذلك الأمر أفسد جوفة والوَرْيُ دآء في الجوف وأنشدنا لعَبْد بنى الحَبْعاس * وَرَاهُنَّ رَبِّى مِثْلَ مَا قَدْ وَرَيْنَنِي * وَأَحْمَى عَلَى أَكْبَادِهِنَّ آلْمَكَاوِيَا * ويقال به وَرْيْ إذا كان في جوفة دآء أو فساد ويقال أنه ويقال به وَرْيْ إذا كان في جوفة دآء أو فساد ويقال

لمن فَسَدَتْ رِئَتُهُ مَرْئِقً وإذا فسد جوفه مَوْرِقٌ ومنه حديث النبي صلّى الله عليه وسلّم لَإِنْ يبتلُ جوفُ أحدكم قَيْحًا حتى يَرِيهُ خَيْرٌ له مِن أن يبتلُ شِعْرًا يعنى بيَرِيهُ يقتله وأنشد الأصمعيّ * زَوْجُ لِوَرْكَآءَ ضِنَاكٍ بَلْدَحْ * قَالَتْ لَهُ وَرْيًا إِذَا تَكَحْمَحْ * يَا لَيْتَهُ يُسْقَى عَلَى ٱلدُّرَحْرَحْ * يقول إذا رآها التفظعها حتى تقلب حشوته في جوفه وتجيش نفسه يقول تُفْسِدُ جوفه هذه القُعُورُ عن قعور أي بعد والقعور جماعة واحدها قَعْرُ أي قعور بعد قعور أي بعد والقعور جماعة واحدها قَعْرُ أي قعور بعد قعور أي كأنها قُعورُ يعنى الشِّجاجَ في بُعْدِ غَوْرِها

۱۲۰ دُونَ ٱلصَّدَى وَأُمِّةِ سِتْرًا سَتَـرْ ١٢٥ دُونَ ٱلصَّدَى وَأُمِّةِ سِتْرًا سَتَـرْ ١٢٥ لَا قَدْحَ إِنْ لَمْ تُورِ نَارًا بِهَجَرْ ١٢٩ ذَاتَ سَنًا يُوتِدُهَا إِذَا ٱفْتَخَـرْ

يقول لَمْ تَكُورُ دون الصدى وأُمُّ الصدى دُمَيْفَة تكون في جوف الدماغ الأعظم لها قِشرة رقيقة والصدى طائر مثل الهامة فسبّى أمَّ الدماغ التي في الرأس أمَّ الصدى وهو مثل يقول ١٥ هذا الضرب لم يذر دون أمّ الدماغ شيأً إلّا بلغة الضرب وقال كان أبو فُدَيْك بهَجَر وقولة لا قدح يقول لا عَبَلَ ولا شيء إن لم تور نارًا والمعنى أنّه يقول ما لم تُوقِعْ وقعةً بهَجَرَ يقال أَرْيْتُ النارَ إِيرَآءً إذا أنت ألهبتَها ويقال للرجل إذا

أنجم وَرِيَتْ بك زِنادى بِكَجَرْ قال هذا مثل قال لا عبل حتى . تُسْعِر الحرب بكجر وكانت الحروريَّة بكَجَرَ ذات سنًا والسنا من الضوء مقصور ومن الشرف مبدود يقول أوقع بها وقعة إذا انتخر رجل من الأمصار ذكرها

قال الأصمعيّ يقول أوقع بها وقعة إذا افتخر رجل من أهل الأمصار ذكرها يقول يوقدها للذى شاهد يريد مِنْ حَيَّىٰ وهم قَيْس وخِنْدِف وإنّما قال من شاهد الأمصار يريد أنّ الافتخار يكون بالأمصار قال وكان الخوارج من رَبِيعَة

۱۲۹ بَعْدَ ٱلَّذِى عَدَا ٱلْقَرُوصَ فَحَرَرُ ١٢٩ مِنْ أَمْرِ قَوْمٍ خَالَفُوا هَذَا ٱلْبَشَرْ ١٣٠

يقول عدا جاوز هذا الحروريُّ الدينَ حتى خرج منه كما جاوز اللَّبَنُ القَرُوصَ نحزر هذا مثل ويقال للرجل إذا أُنوط فعدا اللَّبَنُ القَرُوصَ فحزَرَ والقَارِضُ اللبن الذي يحذى اللسان فإذا حبض قيل حَزَرَ يحزُر حُزورًا ولبن حازِرٌ وقارِضُ أَى يقرُص اللسان قال وإنّما يريد أنّ الخوارج بالغوا في أمرهم حتى انتشر عليهم نحالفوا هذا البشر ضربة مثلًا للخوارج يقول فلا منتظر بعد ما صنع هؤلاء وجاوزوا حتى مرقوا من الدين

10

ا٣١ وَٱشْتَقَرُوا فِي دِينِهِمْ حَتَّى ٱشْتَقَرُ
 ١٣١ فَقَدْ تَكَبَّدتَ ٱلْمُنَاخَ ٱلْمُشْتَهَـرْ

قال يقال للأمر والحساب إذا تفرّق أو كثر قد اشتفر وقال أبو النّجْم * وَعَدَدِ بَحْ إِذَا عُدَّ آشْتَفُرْ * كَعَدَدِ ٱلتّرْبِ تَدَانَى وَكَثَرْ * ويقال تَفَرَّقَ القَوْمُ شَفَرَ بَغَرَ إِذَا أَخَذُوا فَى كلّ وجه وانتشروا فيقول هؤلآء القوم بالفوا فى أمرهم وبغوا حتى انتشر عليهم فاتسع بهم وأهلكهم وقولة تكبّدت المناخ يقول نزلت وسط الأمر ويقال قد تكبّد الرجل الأرض إذا نزل وسطها وهو مشتق من الكبد والمُتَكبِّدُ النازل وسط الشيء والمعنى أنّه يقول له إنّك قد نزلت وسط المناخ الذي قد شهرت به ١٠ يقول له إنّك قد نزلت وسط المناخ الذي قد شهرت به ١٠ فانظر ما يليك وتكبّدت نزلت بكبّيْدَاتِهِ أَى بمعظمه يقول نزلت بالمكان الذي تشتهرك الناس فيه فانظر كيف تصنع نزلت بالمكان الذي تشتهرك الناس فيه فانظر كيف تصنع

١٣٣ فَأَعْلَمْ بِأَنَّ ذَا ٱلْجُلَلَالِ قَلْ قَـلَرْ ١٣٣ فِي ٱلغُّحُفِ ٱلْأُولَى ٱلَّذِي كَانَ سَطَرْ

مُخَفَّ كُنْبُ وقولة سطر يقول كتب من السطر أراد سطرها قال رُوِّبَة بن الجَّاج * إِنِّى وَأَسْطَارٍ سُطِرْنَ سَطْرًا *

المَّرَكَ هٰذَا فَالْحَتَفِطْ فِيهِ ٱلنَّتَرْ
 وَفَتْرَةَ ٱلْأُمْرِ وَمُودٍ مَنْ فَتَـــرْ

ويروى فاحْتَرِسْ قال النتر الانفلات والجَلة والاختلاس يقول قد كان أمرك هذا في العجف الأولى فاحتفظ النتر أى نجأة أمر يأتيك لم تكن أحكمته فاحتذر أن لا يخرج منك أمر على غير إحكام ولا يختلسن أحد من أمرك شيأً ولا يظهرن منك رأى يُنْكُرُ قال والمودى الهالك يقال أَوْدَى الشيء إذا هلك يقول احتفظ فترة الأمر فإن من فتر فهو مُودٍ

ا يقول أعطيت الظفر شهادةً يطهّرك الله تعالى فيها من الذنوب أو وقعةً فيها شَرَفٌ لك تجلو بها عن الدين القذر وهو خروج هؤلاء الخوارج الذين خرجوا ويروى فأَيْنَمَا جُرِّبْتَ يقول أينما انكشف أمرك وجرِّبك الناس يقول لا تفلت من هذه الخصال

١٤٠ أَوْ شَرَفًا يُتِمُّ نُورًا قَدْ زَهَرُ ١٤١ كَمَا تُتِمُّ لَيْلَةُ ٱلْبَدْرِ ٱلْقَمَرْ

قولة نورًا قد زهر قد أضآء وأنار ويقال تركت المصباح يزهر حتى الصباح قد أضآء أى يتوقد يتم نورك أى تتم هذه الوقعة نورك كما تتم ليلة البدر القمر ليلة أربع عشرة أتم ما يكون القمر

۱۴۲ لَقَدْ سَمَا آبْنُ مَعْمَرٍ حِينَ آعْتَمَرْ ١۴٢ مَعْزًا بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَبَـــرْ

قولة سما ارتفع يقول أراد أمرًا بعيدًا أى البحرين من الشأم أى اعتمر فمضى إلى الخوارج ويقال إذا أمَّ الرجل أمرًا قد اعتمره ويقال قد اعتمرت فلانًا أى قصدت إليه وكلّ من أتى ه شياً فقد حجه اعتمره وأنشد * وَرَاكِبُ جَآء مِنْ تَثْلِيثَ مُعْتَمِرُ * أَى معتمد وقولة مغزًا وهو مفعل من غزوت وضبر جمع ومن ثمّ يقال جآء فلان بإضبارة مِنْ كُتْبٍ أى جماعة كتب ويقال رجل مُضَبَّرُ الخلق إذا كان خلقه بعضه مجتمع إلى بعض ومنه يقال ضَبَرَ الفَرَسُ وهو أن يجمع قوائمه ثمّ يَثِبُ

يقال مخة الناس ونُخْبَتُهم سوآء أى خيارهم وصيبهم ونخبة الناس منهم التى كان انتخب ويقال امتخر ما فى العظم أى استخرجه وامتخر انتقى يعنى به أنّه أمر بالديوان فوضِعَ بين ١٥ يديه فاختار مُخَّةَ الجُنْدِ أى استخرجهم ويقال له مُخْرَةُ هذا الشيء ونُخْبَتُهُ وهو أجودُه وأفضلُه وقولَه ثلاثة وستّة واثنى عشر ألفًا قال نصبها بامتخر أى استخرج ثلاثة وستّة واثنى عشر قال هم واحد وعشرون ألفًا

١٣٩ أَلْفًا يَجُرُّونَ مِنَ ٱلْخَيْلِ ٱلْعَكَرْ ١٤٧ فِي مُرْجِنِ لِجِبٍ إِذَا ٱثْبَجَــرْ

العكر من الخيل والإبل الجماعة يقال عَكَرَةً من الإبل وهي ما دون المائة سبعون وفوقها والعكر جمع عَكَرَةٍ وضرب هذا مثلًا للحنيل يقول يجرّون من الخيل جماعة والعكرة القطعة العظيمة والمرجحن الثقيل واللجب الكثير الذي له صوت مختلط إذا اثبجر سال وانصب وانثعب عليهم ويقال اثبَجَرَّ الجَرادُ وكذلك السيل أيضًا والدفعة من الناس كذلك

الرَّعَآء وَ الْغِجَاجَ وَ اجْتَهَ لَـرُ الْجَنَهُ وَ الْجَنَهُ لَا اللَّهِ وَ الْجُنَة وَ النَّه وَ النَّهُ النَّهُ وَ النَّهُ النَّهُ وَ النَّهُ النَّالَّةُ النَّالَّةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَّةُ النَّالَّةُ النَّالَّةُ النَّالَّةُ النَّالَةُ النَّالَّةُ النَّالَّةُ النَّالَّةُ النَّالَّةُ النَّالَّةُ النَّالِي النَّالَةُ النَّالِي النَّالَةُ النَّالَّةُ الْمُلْحَالَةُ النَّالَّةُ النَّالِقُلْمُ النَّالَّةُ النَّالَّةُ النَّالِقُلْمُ النَّالِي النَّالِي النَّلْمُ النَّالِي الْمُلْمُ النَّالِي النَّالَّةُ النَّالِي النَّلْمُ الْمُلْمُ اللَّالْمُلْ

يعنى هذا الجيش سدّ الرهآء أى ملأه والرهآء الأرض المستوية الملساء الواسعة ليست برمل ولا ججارة والفجاج الطرق والاجتهار أن يكنس البئر فينقى ما فيها لا يترك بها شيء الا الرمل والحجارة ويقال بئر مجهورة إذا نُقيت ويقال قد اجهر البئر يجهرها جَهْرًا ويقال جهروا بئرهم أى نزفوا ما فيها وقال أوس بن جَر * قَدْ حَلَّتْ نَاقَتِي بُرْدُ وَرَاكِبُهَا * عَنْ مَآء بَصْوَةَ يَوْمًا وَهُوَ مَجْهُورُ * والجبّ البئر والجَهْرُ أن يكس الحَمْأة يعنى هذا الجيش كلما مرّ ببئر أو نهر في بطن العراق اجتهرها أي اكتابحها وشرب ما فيها من المآء أجمع

وتولة علوا قال الوعر المكان الغليظ ليلًا تفشّى يقول يسير هذا الجيش الليل يمرّ بالصعاب من الأرض يركبها ولا يطلب أن يختصر ولا يطلب السهولة ولكن يركب الوعُورَ والمكان الغليظ قال يقول هو ينصُب السير على كلّ حال

١٥٢ سَيْلَ ٱلْجُرَادِ ٱلسَّدِّ يَرْتَادُ ٱلْخُضَرْ ١٥٣ آوَاهُ لَيْلُ عَرِضًا ثُمَّ ٱبْتَكَـــــــرْ

يقول آوَى الجرادَ الليلُ والجرادُ غَرِضٌ بهكانة اشتهى أن يكون قد انتقل منة قال ويقال المجراد إذا سدّ الأفق وكثر جآءنا ١٠ سُدُّ من جراد ويقال رأيتُ سُدَّا من جراد ويرتاد يطلب ويقال خَرَجَ الرائِدُ يَرْتادُ أى يطلب لأهلة موضعًا يقول غَرِضَ الجرادُ بهكانة آواة الليلُ وهو غرض أى اشتهى أن ينتقل منة فلمّا أصبح ابتكر ويقال جآءنا سُدُّ من جراد سَدَّ الأَفقَ

۱۵۴ وَفَثَأَتْ عَنْهُ نُحَى الشَّرْقِ ٱلْخَصَرْ الشَّرْقِ ٱلْخَصَرْ السَّرِ الْخَصَرِ الْجَاجِ وَٱنْتَشَـرْ الْجَاجِ وَٱنْتَشَـرْ

قولة فثأت ليّنت وسهّلت ويقال فثاً عنه أى سكّن عنه يقول لمّا طلعت الشبس على الجراد فثأت الخصر عنه فطار فلمّا

طار الجراد ركض الأرض بأرجله فثار الجاج وأعراف الجاج • أوائله وكذلك أعراف كلّ شيء أعلاه يقول له مثل الأعراف من غبار مرتفعة ويقال انفثأ عنه أي ذهب وانفثاً غضبه وقال الجَعْدِيّ * تَفُورُ عَلَيْنَا قِدْرُهُمْ فَنْدِيمُهَا * وَنَفْثَأُهَا عَنَّا إِذَا هَ حَمْيُهَا غَلَى * نُدِيمُها نسكّنها ومنه المآء الدَّائِمُ وهو المآء الساكن ويقال فثأت فلانا عن فلان فانفثاً أي كسرته فانكسر

ويروى عَنْهُ آلْبِلَانُ فَآخُكَنُرْ انفرجت عنه البلاد اتسعت له البلاد فانكدر يقال مضى على وجهه في طريق واحد فانحدر الجراد أى انقض عشى ربيع ربيعة يهزأ بها يقول أقبلى على رعية إبلكِ واقصرى قال وهذا تهكم والتهكم الاستهزآء كأنّه يرمى نفسه عليه ويقال تهكّمتِ آلْبِئُرُ أَى تهدّمت وقولة واقصرى فيمن قصر أى كفّى فيمن كفّ

اه مَا وَآبْكِي عَلَى مُلْكِكِ إِذْ أَمْسَى آنْقَعَرْ وَآبْكِي عَلَى مُلْكِكِ إِذْ أَمْسَى آنْقَعَرْ وَآنْبَتَ ال

قال انقعر انقلع من أصله وانقطعت منه الرجاة يعنى من ملكهم وانبتر يقول انقطع

واشتق ذهب في شِق ولم يقصد للطريق الذي هو الصواب وأخذ في أحد الشِقَيْن والشَّربوب الشَّابة القليلة العرض الشديدة الوقع يقول كأن الحروريّة شؤبوب شخابة أخذت في وجه مطرت قليلًا ثم ذهبت وإنّما هذا مثل واشفتر انتشر ولم يجتمع ولم يصلح صار منتشرًا والشقاى من المشاقة والمخالفة يقول أزلقته أزلّته فذهب لجنّة الغيث شَحَرَ يريد صوب المطر والغيث المطر والغيث المطر شَحَرْ بِشَحَرِ

19۲ إِذْ مَطَرَتْ فِيهِ ٱلْأَيَادِي وَمَطَــرْ 19۳ بِصَاعِقَاتِ ٱلْمَوْتِ يكْشِفْنَ ٱلْخَيَرْ

قال الأيادى جمع أَيْدٍ وأَيْدٍ جمع يَد إِذَ مطرت بالسيوف والضرب يقول أمطرت الأيادى بصاعقات الموت يقول بوقع مثل هذا يكشفن الحير يعنى حيرة الضلال عن هؤلآء الذين حاروا وهم الخوارم

۱۹۴ عَنِ ٱلدَّجَارَى وَيُقَوِّمْنَ ٱلصَّعَرْ الصَّعَرْ الصَّعَرْ التَّحْمُ يَشْفِينَ ٱلزَّوْرُ التَّحْمُ يَشْفِينَ ٱلزَّوْرُ

قال الدَّجَرُ الحيرة والدجارى الحيارى يقال دَجِرَ أَى حار وهى . الحيرة والظلمة والصعر الميل فيقول إذا كان رجل فيه ميل عن اليمين أُقمناه قال والسلبات الرماح الطوال واحدها سَلِبُ والحيم السود يشفين الزور يعنى العَوَجَ يقال ازْوَرَّ عن الحقّ الى مال عنه

۱۹۹ مِنَ ٱلْحُامِينَ إِذَا ٱلْبَأْسُ ٱسْبَهَرْ الْبَالْسُ ٱسْبَهَرْ الْمُعَلِينِ إِذَا ٱلْبَالْسُ ٱلْمُفَرْ الْمُعُنِينَ ٱلْخُفَرْ الْمُعُنِينَ ٱلْخُفَرْ

يقول يشفين الزور من الحامين واسبهر اشتد ويقال قناة سَبْهَرِيَّةً أَى صلبة وكل مشتد مُسْبَهِرُّ وكل صلب سَبْهَرِيُّ . والقعص القتل من ساعتك القاضى العاجل والبعج الشق والجفر أوساط الرجال واحدتها جُفْرَةً

١٩٨ مِن قَصَبِ ٱلْجَوْفِ وَيَعْلُلُنَ ٱلثَّحِرُ المَّهَرُ الثَّامَ الثَّحَرُ المُّعَامُ السَّفَافِيدِ ٱلشِّوَآءَ ٱلْمُصْطَهَرُ

قال قصب الجوف مجارى العروق التى تجرى بالدم قال والله وكان القصب جماع وأرى الأمعآء يقال لها القصب ويخللن ينتظمن التجر واحدها تُجْرَةٌ وهى الوسط وشك نظم يدخله السفانيد وهو جمع سَقُودٍ ويقال شَكَّهُ يشُكّهُ شَكًا والمصطهر الذى قد ذاب شحمه من شدّة ما انشوى ويقال صَهَرْتُ الشحم أصهَرُهُ صَهْرًا أى أذبته

اإِذْ حَسِبُوا أَنَّ ٱلْجِهَادَ وَٱلطَّفَرُ
 الطَّفَرْ وَالطَّفَرُ
 الله المخاع بَيْنِ ٱلْخِضْرِمَاتِ وَهَجَرْ

قال الإيضاع شدّة ركض الإبل يقال مرّ يُوضِعُ بَعِيرَهُ ويقال وَضَعَ في سيرة وأَوْضَعَ فيه بَعِيرَهُ ووَضَعَتِ الناقةُ وأَوْضَعْتُهَا يقول حسبتم أنّ الجهاد والظفر مثل إيضاعكم بين الخضرمات وهي ٥ ركايا باليمامة وهجر

١٧٢ مُعَلِّقِينَ فِي ٱلْكَلَالِيبِ ٱلسُّفَرْ السُّفَرْ السُّفَرْ السُّفَرْ الْكَلَالِيبِ ٱلسُّفَرْ الْكَلَابِ الْيَمَامِيَّ ٱلْكَجَرْ

قال الكلاليب الواحد الكَلُّوبُ وهي حديدة معقوفة يعلّق الرجل فيها سُفْرَتَهُ وطعامه وقولة اليماميّ قال لأنّ هولاء ١٠ الحروريّة من أهل اليمامة

۱۷۴ لَا تَحْسِبَنَّ ٱلْخَنْدَتَيْنِ وَٱلْحَفَـرُ الْحَفَـرُ الْحَارِبِ وَالْحَفَـرُ وَلَاهُ مَا ٱعْتَصَرْ

قال الخندقين يريد الذين احتفر قال والحفر هو الخندق وخرسة المحمر الدن والراقود وقال النَّابِغَة الجَعْدِيّ * جَوْنُ كَجَوْرِ ٱلْحِمَرِ الدن والراقود وقال النَّابِغَة الجَعْدِيّ * جَوْنُ كَجَوْرُ ٱلْحِمَرُ وَلَا هَزِمُ * يصف الدنّ أنّ له جوزًا أى وسطًا كجوز الحمار والجون الدنّ وهو أسود وجرّدة أى جرّدة من الطين والناقس الذى جاز القدر حتى حمض وفسد والهزم

الذى لم يدرك هو بغلى بعد فله هَزَمَة وقولة وخرسه الحمر . منه ما اعتصر يعنى النبيذ الذى نبذه وعصره قد أدرك

١٧٩ وَحَاثِطَ ٱلطَّرْفَآءَ يَكْفِى مَنْ حَظَرْ ١٧٩ وَحَاثِطَ ٱلطَّرْفَآءَ يَكْفِى مَنْ حَظَرْ النَّطَ الرَّبَ

ه قال حائط الطرفآء كنيف يكنف حول الخندى فيقول لا تحسبن حائط الطرفآء في الخندى هذا يغنى عنك شيأً آذى موج أوراد يعنى الخيل وأوراد جمع ورثد يعنى وردوا ويعيقن يعنى يحيرن ويموجن نظر من نظر إليهن شبّه الجيش بالآذى وهو الموج وقولة حظر يقول بنوا على أنفسهم حظيرة

ا شُهْبُ إِذَا مَا نُجْنَ مَوَّجْنَ ٱلْبَصَرُ الْبَصَرُ اللَّهُ الْبَصَرُ اللَّهُ اللّ

وقولة شهب يعنى كتائب عليهن الحديد فهن بيض وهو أن يكثر الحديد فيها فتصير شهبًا يقول إذا مجن إى جئن وذهبن ماج البصر لهذه الكتائب وقولة بذى إيادين يعنى بذى واركنين أى جيش ذى حرفين وقولة إذا عدّ اعتكر يقول إذا عدّ فكأنّها كرّ الثانية من كثرته واعتكر رجع وعطف

١٨٠ حَنَّى يَحَارَ ٱلطَّرْفُ أَوْ يَغْشَى ٱلْحَيَرْ

قال يقول يخاف أن يحار كأنّه يظلم عليه لا ينفذ والحير الحيرة

(الغيث); Z. A Co und Ka أزاته st. أزاته Z. IV Lu والسلبات (mit der Glosse: وبالسلبات).

p. ٤٨, Z. r Co und Ka اليمين st. اليمين.

p. ٤٩, Z. مَالَقَمُ nach meiner Copie; Co und Ka فَالْقَمُ

p. ٥٠, Z. ١٠ Lu شهبُرا, Ka شَجْنَ st. وُجُّخَنَ على ergänzt nach Ka, statt زو hat Co (auch in meiner Copie) ذي

doch vgl. Lis. s. v. عزازه darnach wäre غزازه zu lesen; Z. و Co غزاز st. ينجوم st. ينجوم عزوز Z. و Co المتن

p. 19, Z. o von ergänzt nach Ka.

p. r., Z. ، Lu إتمامُ شكير; Z. ٨ شقاقًا nach Ka (für شفافا nach Co).

على ergänzt; Z. ٦ Co und Ka الشعر vor الشعر ergänzt; Z. ٦ Co und Ka على المناب المناب

p. rr, Z. r Co بالثكل; Z. ۱٦ Co, Ka und Lu حلاثبًا, Lu يكثر st. نكثر

p. rr, Z. ۱۷ Co الوغم.

p. re, Z. ۱۹ Ka und Lu شاکی.

p. ro. Z. ۱r Lu يتنقين

p. rv, Z. 11 Co und Ka للصبيان st. للصبيان.

p. ۲۸, Z. ۱٦ Lu قهر.

p. ۲۹, Z. v Co und Ka يطشى (für يطشى nach meiner Copie); Z. ۱۰ حضره fehlt Co und Ka; Z. ۱۶ Lu من st. في.

p. r., Z. ۱۷ Ka السفن st. السفينة.

p. ٣١, Z. ٥ Lu كاسف und عن زى st. زى عن زى ي ي und كاسف und كاسف; Z. ١٩ Lu يمشى

p. mr, Z. ع الله nach Ka, Co الله إلله ي (mit der Erklärung am Schlusse des Commentars أُلْقِعَ الحرب هاجت Lu. أُلْقِعَ الحرب هاجت der Glosse: عماسُ ماخوذ من لقاح الإبل. Co لقاح البوم ماخوذ من لقاح الإبل

p. rr, Z. v Lu أو انعكر (wohl für انعكر الله العكر); Z. ۱۵ انعكر (in meiner Copie).

p. ۳٥, Z. ١٦ Lu ضرب st. القوم nach Lu, dafür Co und Ka القوم

p. ٣٧, Z. 1 Lu قَعْعُا رواية st. الْحَفَّةُ (darüber in meiner Copie قَفْعُ); Z. r Co مَرْبًا st. مَرْبًا (darüber in meiner Copie مَرْبًا); Z. ۱۷ Ka رُكْبُة st. ركيّة ،

p. ۳۹, Z. ۹ Ka في بعد غزرها والغزر الكثرة والبعد 3. ۱۲ Co und Ka من عدد الذا ياد.

p. z., Z. 1r Lu أهلكوا st. غالفوا

p. er, Z. ۱۱ Lu مغن st. عغه.

واجتهر .st واحتفر und والفجاج .st والوهاد p. ee, Z. 9 Lu

p. 20, Z. 9 Co مناكمه st. مناكم.

p. ٤٦, Z. v zu رُبِيعُ يريد رُبِيعُهُ فرخّم: gibt Lu die Glosse رُبِيعُ يريد رُبِيعُهُ فرخّم

p. εv, Z. r Co und Ka البُحر in meiner Copie البُحر (darüber